



LE FABLIER
VALORI PER SEMPRE

FIORI DI LOTO
COMPONIBILE



SISTEMA
COMPONIBILE



COMPOSIZIONE 2

385 X 50/38 X 213,5





6 COMPOSIZIONE 2

385 X 50/38 X 213,5





E2A
INTERNI COUNTRY
DETTON CORKER
JRSALL
today's CULTURE

NEW YORK ROOF TOP GARDENS
DESIGN







COMPOSIZIONE 15

330 X 50/38 X 198,6





COMPOSIZIONE 11

515,8 X 50/38 X 188,5









COMPOSIZIONE 5

450 X 50/38 X 194.2





COMPOSIZIONE I

385 X 50/38 X 195





COMPOSIZIONE 4

495 X 50/38 X 220



H433 EKANTA

TAVOLO ALLUNGABILE RETTANGOLARE
170/210 X 90 X 75

H434 CHAKRA

SEDIA
50 X 60 X 88



COMPOSIZIONE 4

495 X 50/38 X 220

*L'arredamento della nostra casa
diventa il teatro della vita privata,
quella scena dove ogni stanza
permette il cambiamento,
la dinamica degli atteggiamenti
e delle situazioni.*

- A. MENDINI







COMPOSIZIONE 7

330 X 50/38 X 216,3





La felicità non è
una questione di intensità,
ma di equilibrio,
ordine, ritmo e armonia

- T. MERTON





COMPOSIZIONE 10

440 X 50/38 X 188,5

Questa è la vera
natura della casa:
il luogo della pace;
il rifugio non
soltanto dal torto,
ma anche da ogni paura,
dubbio e discordia.

- J. RUSKIN









COMPOSIZIONE 14

330 X 50/38 X 210,5





COMPOSIZIONE 14

330 X 50/38 X 210,5





COMPOSIZIONE 14B

495 X 50/38 X 210,5



EERO SAARINEN
TEXTILE DESIGNERS
Detail in Contemporary Residence
Virginia McLeod

Elliott Erwitt Snaps
EAMES
THE FASHION BOOK
ART
A SMILE IN THE MIND

British Design
the interior design course
The Architectural Drawing Course

colorindex
SixtiesStyle
EURODECO
History of Modern Design David Rozman

ALEXEY BRODOVITCH
100 years + Fashion Architecture
Linda Mc Cartney Life in Photographs

ARTISTS' HOMES IN LONDON 1764-1914
GILLEN WALKER'S
BORDEAUX
ABSOLINE



COMPOSIZIONE 13

330 X 50/38 X 196,1



H443 SHIVA
ARGENTIERA I ANTA
60 X 43 X 184

H446 DAFNE
BASE PORTA TV
180 X 45 X 50



La bellezza
non è nel viso.
La bellezza
è nella luce del cuore.

- K. GIBRAN





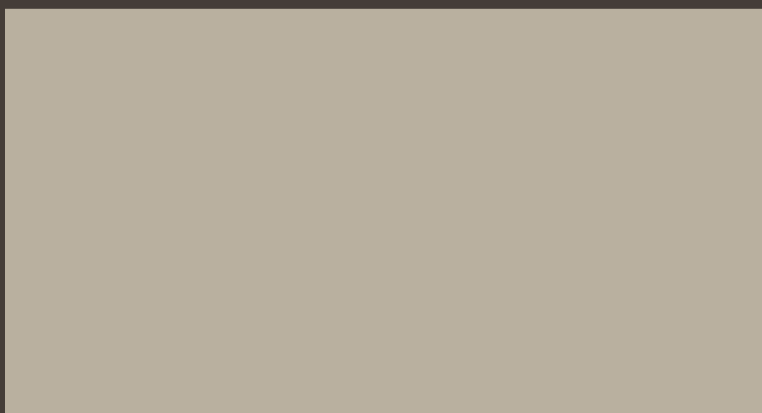
La collezione
Fiori di Loto è realizzata
utilizzando legno
di Rovere e si ispira
alla bellezza della
sua venatura ricca e
profonda.

APERTURE ANTE



I MOBILI POSSO ESSERE REALIZZATI
CON APERTURA TIP-ON OPPURE CON POMELLO
ABBINATO ALLA FINITURA PRESCELTA.

FINITURE LACCATO OPACO



46 AVORIO



GRIGIO

FINITURE SU ESSENZA



BIANCO



AVORIO



TORTORA



ZENZERO



ZENZERO TRANCHÉ



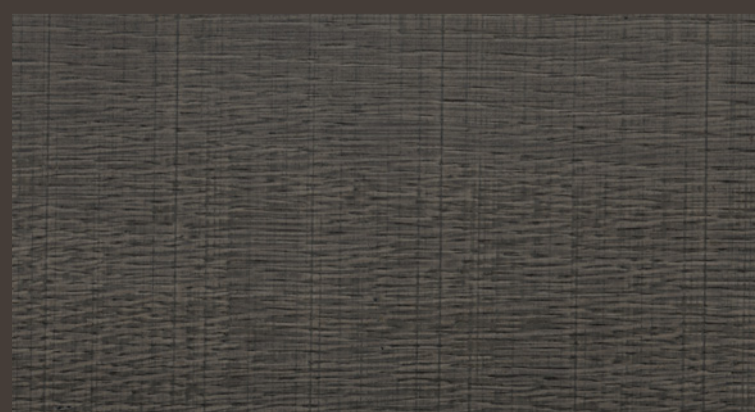
TABACCO



TABACCO TRANCHÉ



CENERE



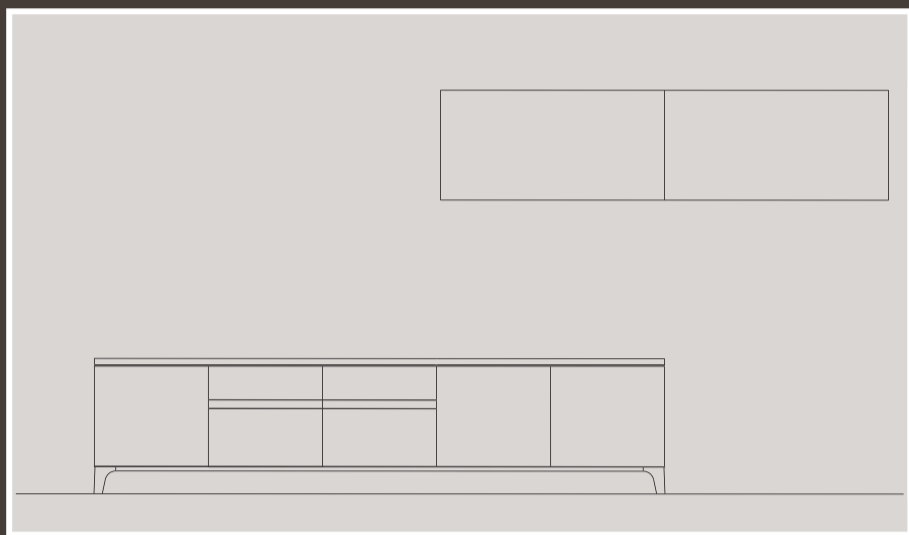
CENERE TRANCHÉ



ABACO

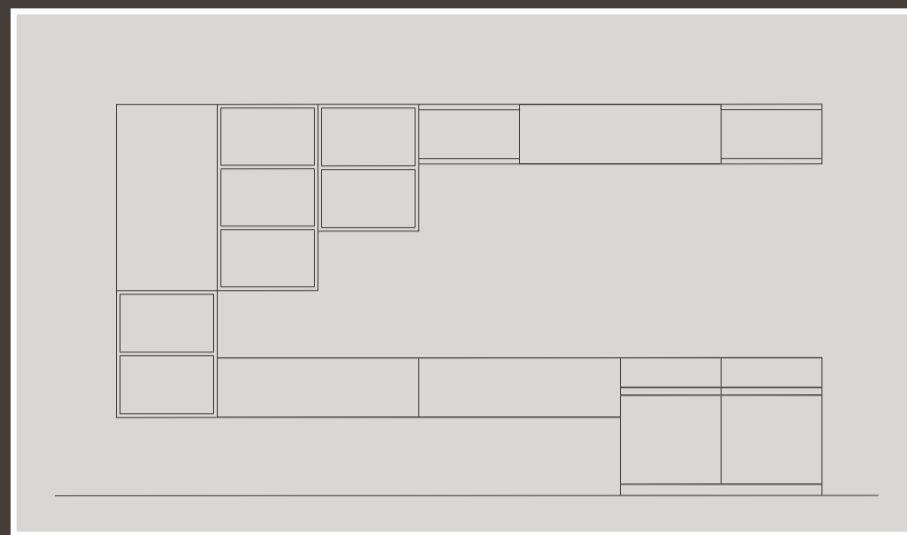
Tutte le misure presenti nel
catalogo sono espresse in
centimetri, nella sequenza:
Larghezza - Profondità - Altezza

COMPOSIZIONI



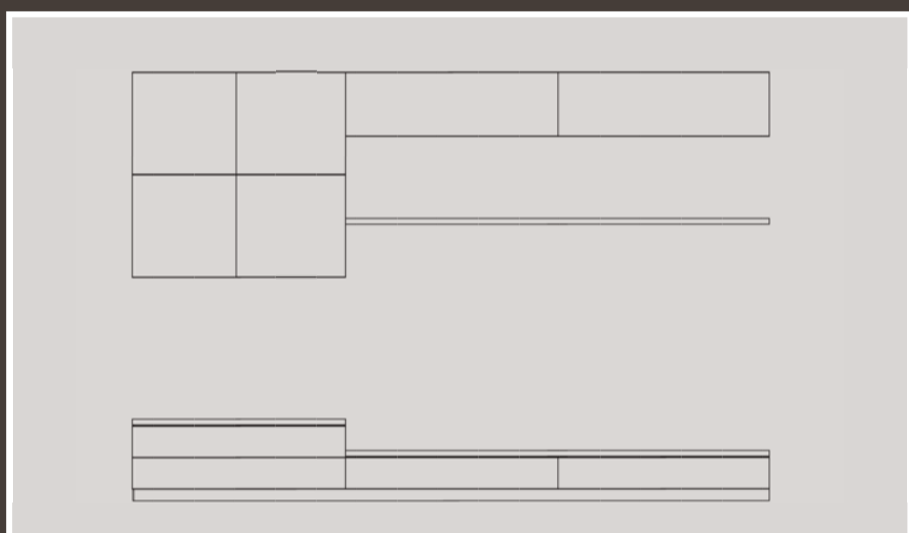
COMPOSIZIONE 1

385 X 50/38 X 195



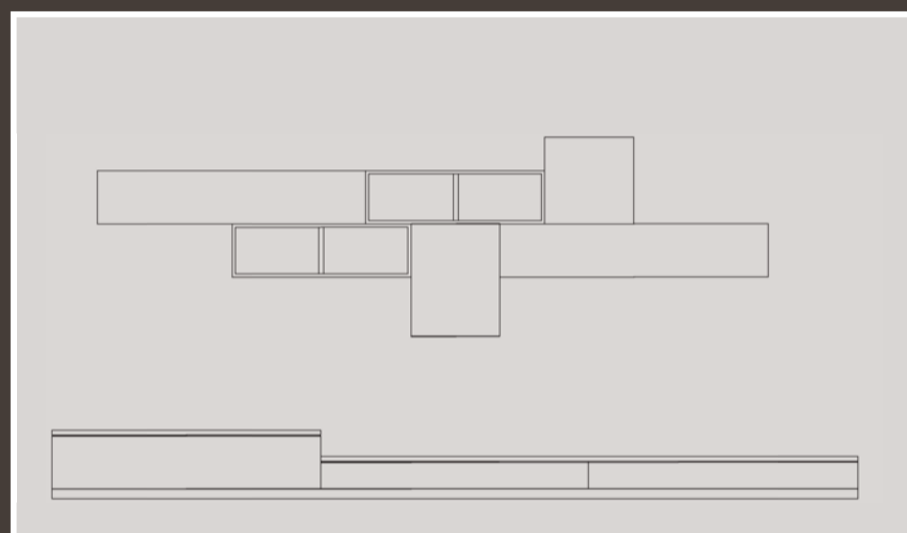
COMPOSIZIONE 2

385 X 50/38 X 213,5



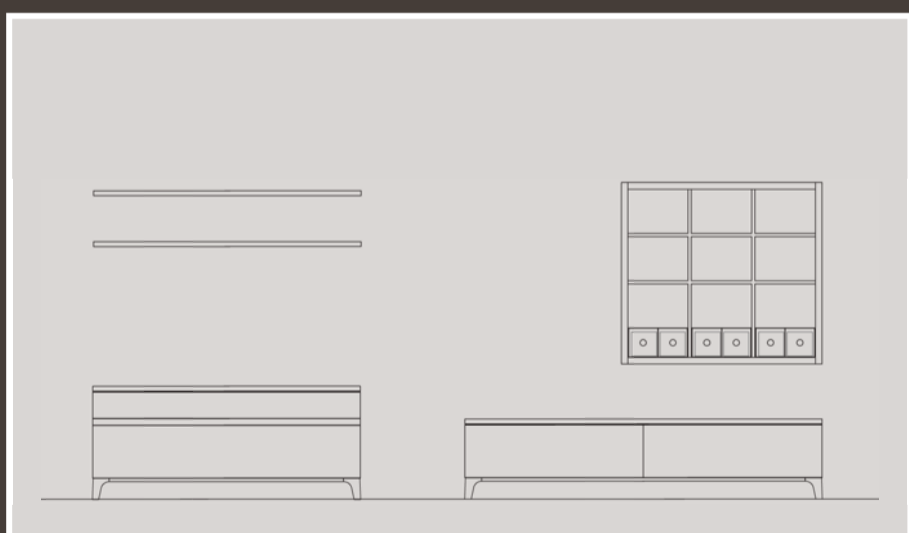
COMPOSIZIONE 3

330 X 50/38 X 221



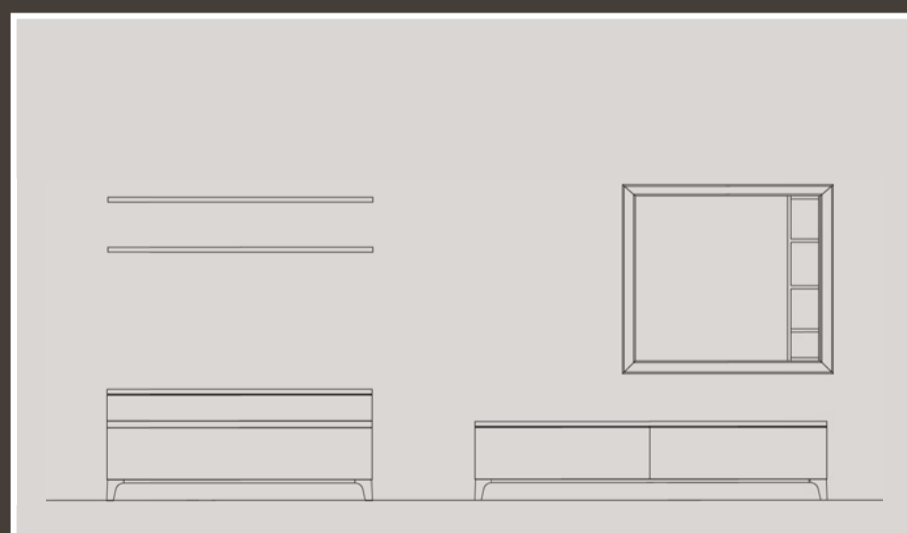
COMPOSIZIONE 4

495 X 50/38 X 220



COMPOSIZIONE 5

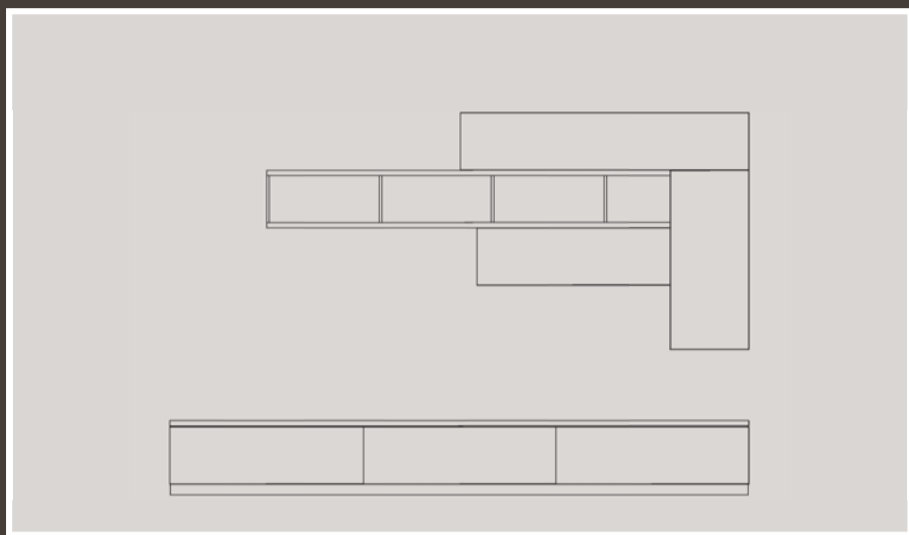
450 X 50/38 X 194,2



COMPOSIZIONE 6

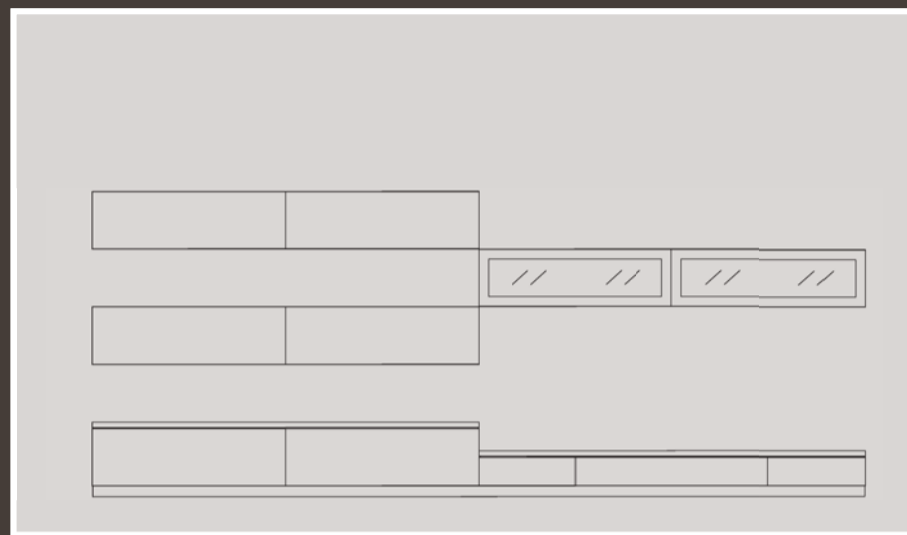
450 X 50/38 X 194,2

COMPOSIZIONI



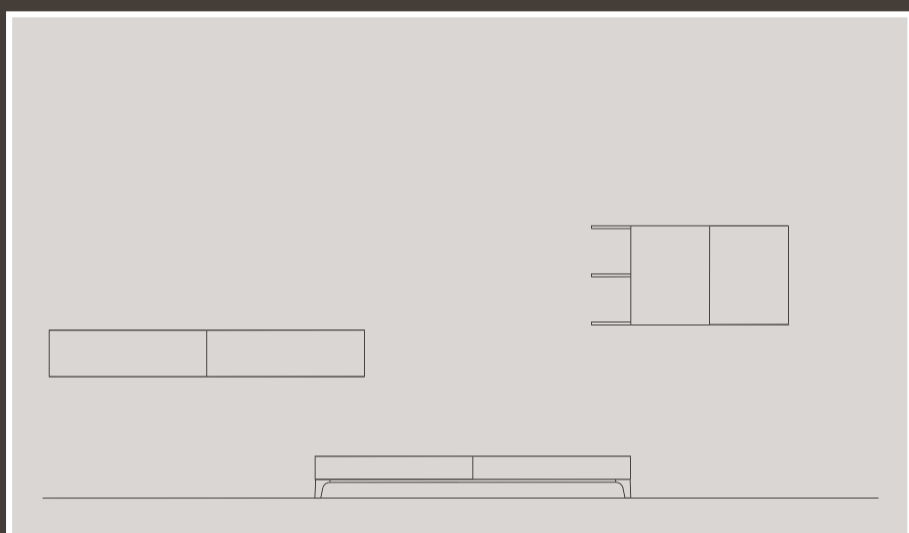
COMPOSIZIONE 7

330 X 50/38 X 216,3



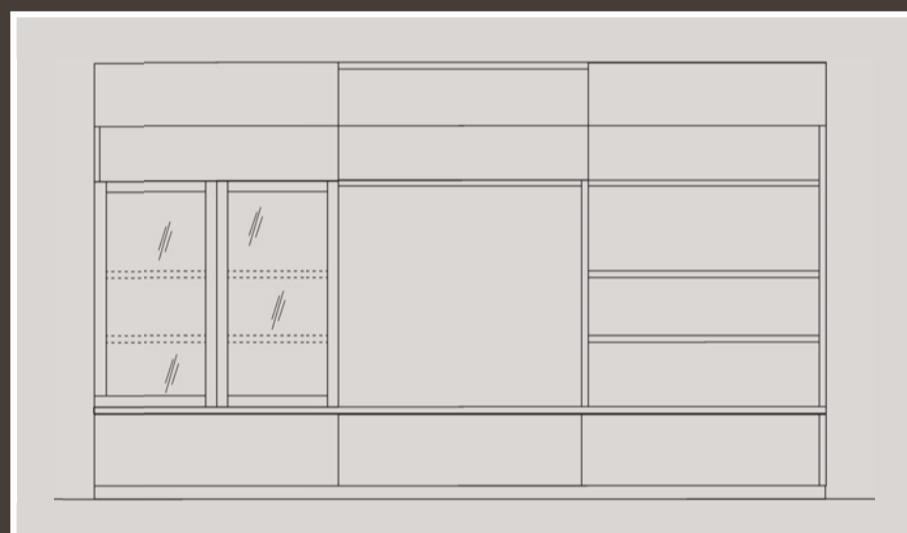
COMPOSIZIONE 10

440 X 50/38 X 188,5



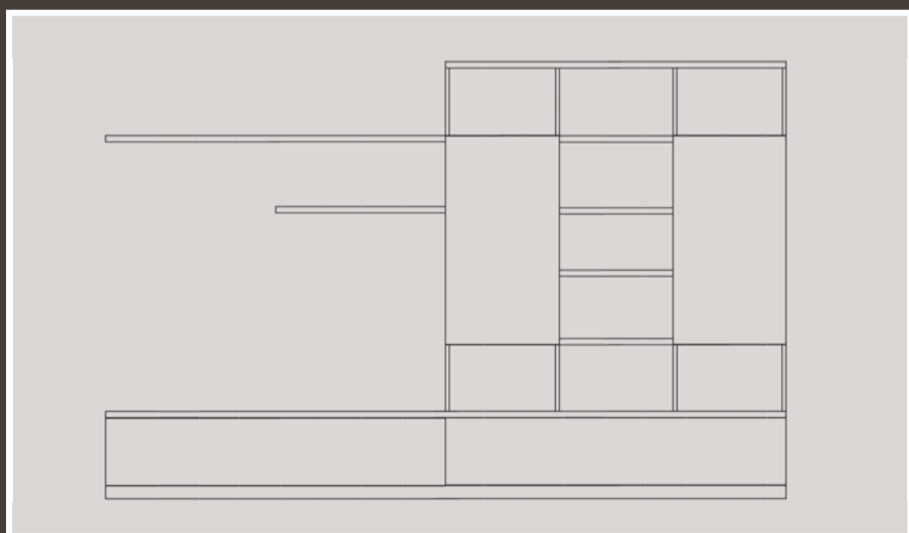
COMPOSIZIONE 11

515,8 X 50/38 X 188,5



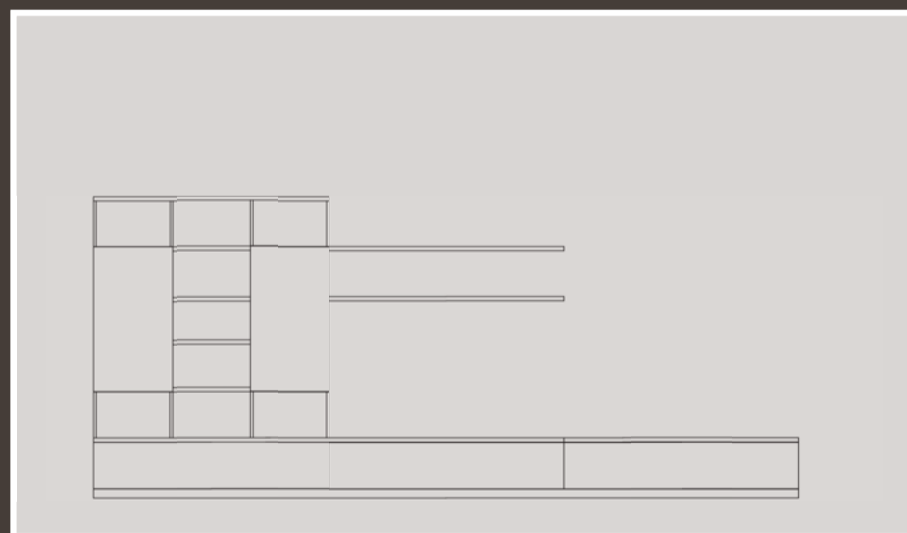
COMPOSIZIONE 13

330 X 50/38 X 196,1



COMPOSIZIONE 14

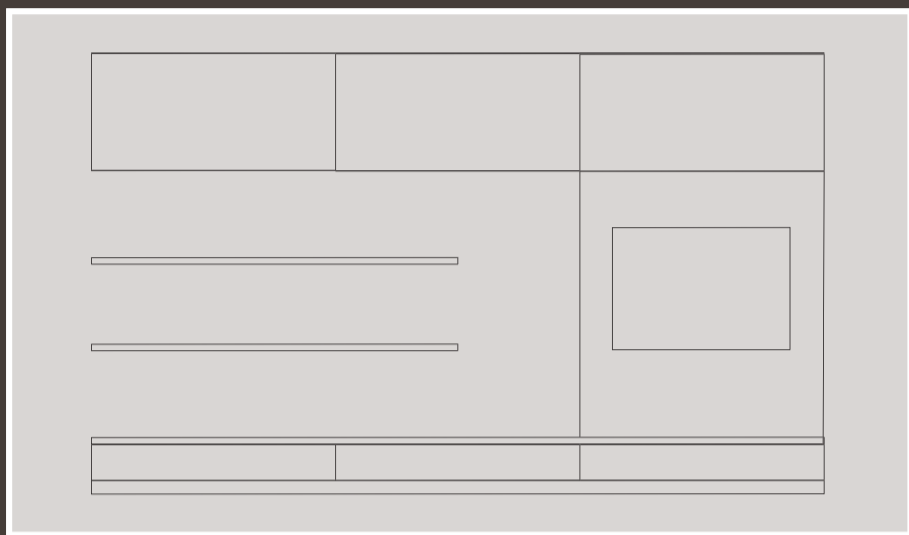
330 X 50/38 X 210,5



COMPOSIZIONE 14B

495 X 50/38 X 210,5

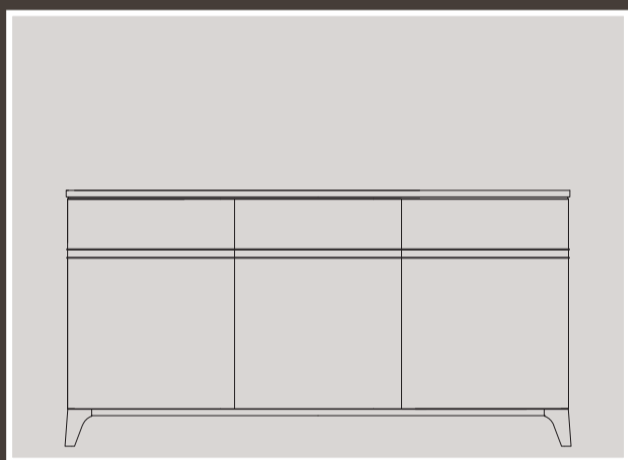
COMPOSIZIONI



COMPOSIZIONE 15

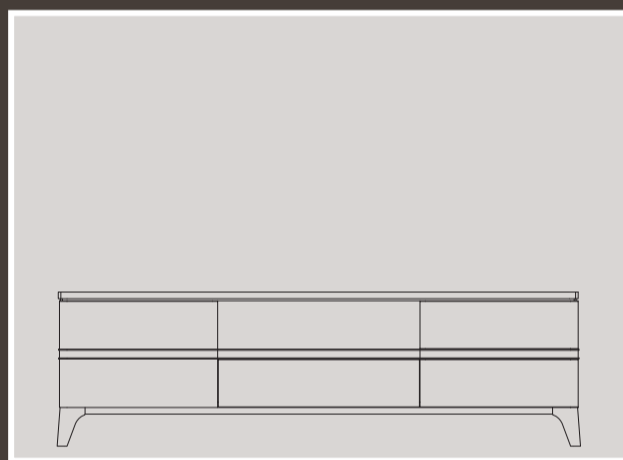
330 X 50/38 X 198,6

GIORNO



H435 GAYA

CREDENZA 3 ANTE
182 X 50 X 85



H446 DAFNE

BASE PORTA TV
180 X 45 X 50



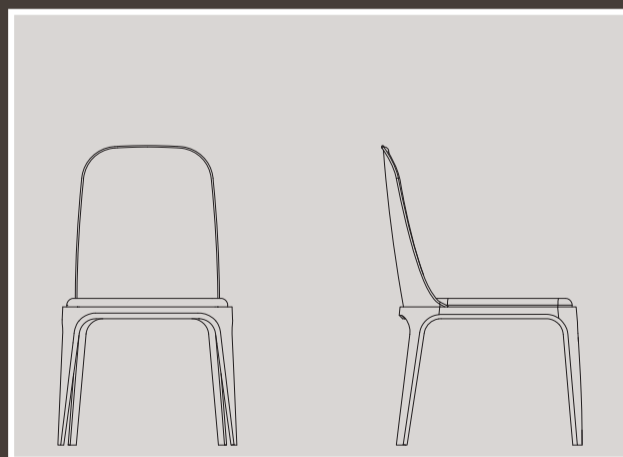
H443 SHIVA

ARGENTIERA 1 ANTA
60 X 43 X 184



H433 EKANTA

TAVOLO ALLUNGABILE
RETTANGOLARE
170/210 X 90 X 75



H434 CHAKRA

SEDIA
50 X 60 X 88

LE FABLIER SPA

via del Lavoro, 2
37067 Valeggio sul Mincio - Verona
tel +39 045 6372000
fax +39 045 6372001

www.lefablier.it
info@lefablier.it



FIORI DI LOTO
COMPONIBILE

PHOTOGRAPY:

Studio Contratti

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Le Fablier S.p.A. Tutti i diritti sono riservati.

È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.
*This catalogue is of exclusive property of Le Fablier S.p.A.
All right are reserved.
Any form of total or partial reproduction of the catalogue
is strictly forbidden.*

Il marchio e il logo "Le Fablier - valori per sempre" sono depositati e registrati.
*The "Le Fablier - valori per sempre" brand and logo are filed
and registered.*

La stampa tipografica non sempre riproduce fedelmente le tinte degli originali.
*The printing process do not always permit a faithful
reproduction of tones of originals.*

Le Fablier si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento modifiche tecniche e dimensionali ai modelli, anche senza preavviso.
*Le Fablier reserves the right to change, in any time and
without prior warning, the technical specifications and
dimensions of the articles.*

