



LE FABLIER

VALORI PER SEMPRE

Le Mimose Giorno



Nel linguaggio dei fiori la mimosa si ricollega
al concetto di femminilità perché esprime
sia delicatezza e fragilità, che forza e vitalità.

Le Fablier si è ispirata a questo fiore
per realizzare una linea giorno in cui l'eleganza
incontra il design e la forza assume un carattere raffinato.

*In the language of flowers, the mimosa is linked to
the concept of femininity because it expresses
both delicacy and fragility, that strength and vitality.*

*Le Fablier was inspired by this flower
to achieve a living room in which the elegance
meets the design and the strength takes on a refined character.*





G226 Andromeda

CREDENZA 2 ANTE

178X55X107

G233 Orione

TAVOLO RETTANGOLARE
ALLUNGABILE

160/220X90X79

G230 Fenice

CRISTALLIERA 2 ANTE

125X45X207

G234 Apus

SEDIA

48X49X93



G226 Andromeda

CREDENZA 2 ANTE

178X55X107





G226 Andromeda

CREDENZA 2 ANTE

178X55X107

G234 Apus

SEDIA

48X49X93

G233 Orione

TAVOLO RETTANGOLARE

ALLUNGABILE

160/220X90X79





G222 Cassiopea

CREDENZA CON CASSETTI CENTRALI
195X54X100

Piazza

POLTRONCINA
70X80X77





“La mimosa è il fiore che più assomiglia a una donna: lo guardi ed è bello,
ma se vuoi davvero apprezzarlo ne devi sentire l'essenza”.

*“The mimosa is the flower that is most like a woman, you look at it and it's great,
but if you really want to appreciate it you have to feel the essence. “*

(Anonimo)



G222 Cassiopea

CREDENZA CON CASSETTI CENTRALI
195X54X100



G230 Fenice

CRISTALLIERA 2 ANTE
125X45X207

G253 Pegaso

TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE
160/220X90X79

G236 Sirio

TAVOLINO
120X76X41

G234 Apus

SEDIA
48X49X93





G243 Ambrosia

VETRINA SINGOLA
68X45X207



G252 Perseo

TAVOLO QUADRATO ALLUNGABILE
110/170X110X79

G234 Apus

SEDIA
48X49X93

G254 Meissa

SEDIA
46X49X92



G241 Ottante

PORTA TV
170X55X63

G243 Ambrosia

VETRINA
68X45X207

G236 Sirio

TAVOLINO
120X76X41

G290 Sestante

MENSOLA
170X28X3,5

G291 Pleiadi

PENSILE 2 ANTE 1 VANO A GIORNO
170X35X39



G291 Pleiadi

PENSILE 2 ANTE, 1 VANO A GIORNO
170X35X39

G290 Sestante

MENSOLA
170X28X3,5

G241 Ottante

PORTA TV
170X55X63





G260 Atlas

Piazza

570 Persica

SCRIVANIA
200X90X80

POLTRONCINA
70X80X77

POLTRONA UFFICIO GIREVOLE
57X66X98/108



G260 Atlas

SCRIVANIA
200X90X80

570 Persica

POLTRONA UFFICIO GIREVOLE
57X66X98/108



“Adoro gli attimi senza tempo dove la Bellezza zittisce la mente

e i pensieri superflui perdono ogni senso”

“I love the timeless moments where beauty silences the mind

and unwanted thoughts lose any sense “

Anna Bion



G228 Lira

VETRINA BASSA
126X45X140



G239 Auriga

CONSOLLE CON CASSETTO
110X45X78



G238 Mira

CONSOLLE
120X45X94

G280 Eridano

SPECCHIO
52X15X56





G236 Sirio

TAVOLINO
120X76X41

Abaco



G222 Cassiopea
CREDENZA CON CASSETTI CENTRALI
195X54X100



G226 Andromeda
CREDENZA 2 ANTE
178X55X107



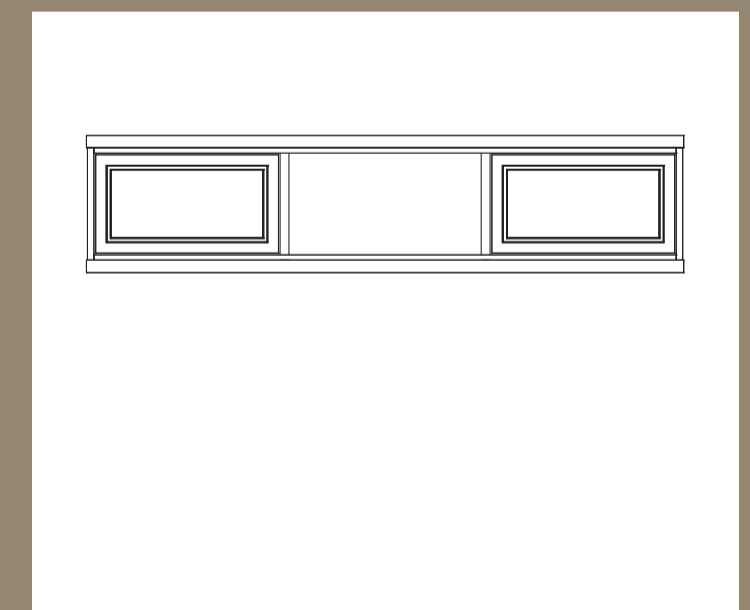
G230 Fenice
CRISTALLIERA 2 ANTE
125X45X207



G228 Lira
VETRINA BASSA
126X45X140



G243 Ambrosia
VETRINA STRETTA
68X45X207



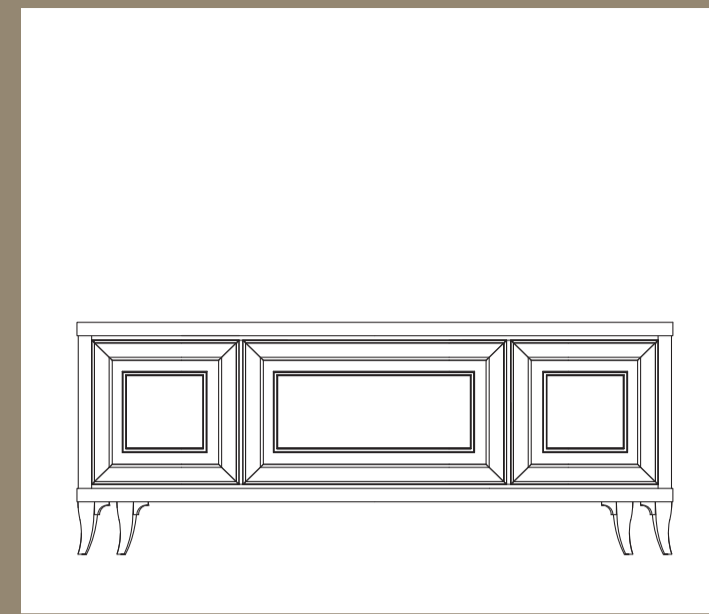
G291 Pleiadi
PENSILE 2 ANTE 1 VANO A GIORNO
170X35X39



G241 Ottante
 PORTA TV - 3 ANTE
 170X55X63



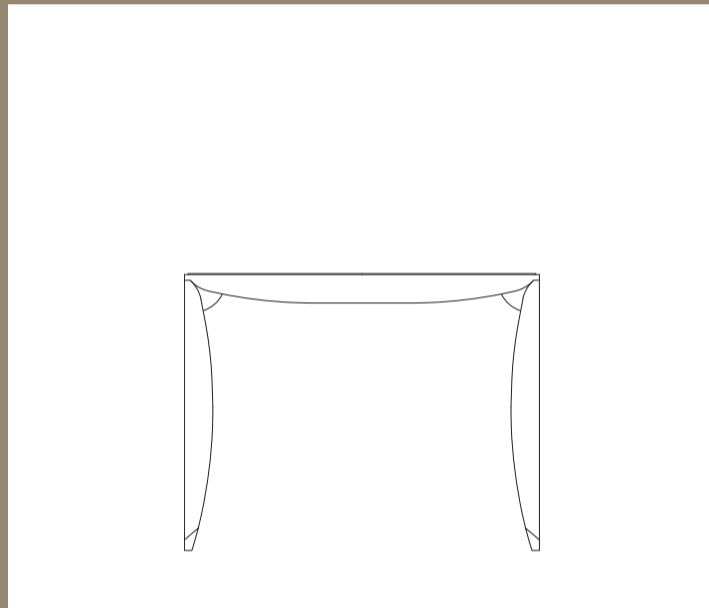
G242 Merope
 PORTA TV - 2 ANTE 1 VANO A GIORNO
 170X55X63



G260 Atlas
 SCRIVANIA
 200X90X80



G236 Sirio
 TAVOLINO
 120X76X41



G232 Alcione
 TAVOLO QUADRATO ALLUNGABILE
 100/160X100X79



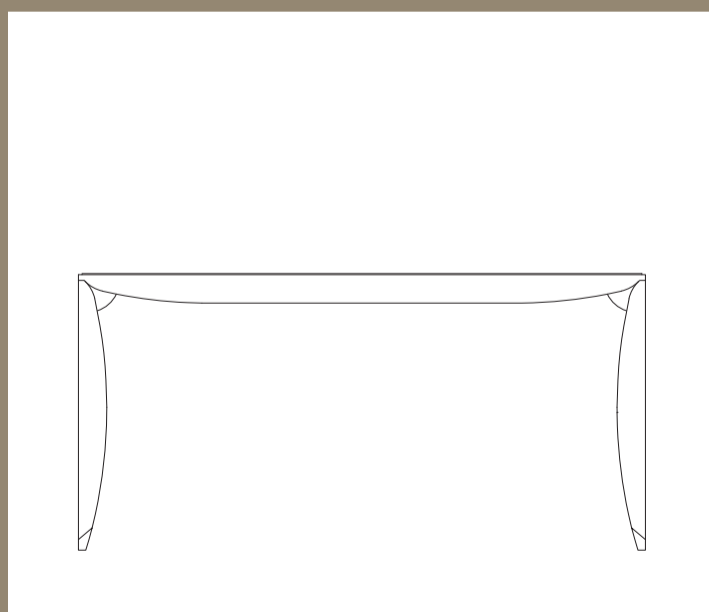
G252 Perseo
 TAVOLO QUADRATO ALLUNGABILE
 110/170X110X79



G238 Mira
 CONSOLLE
 120X45X94



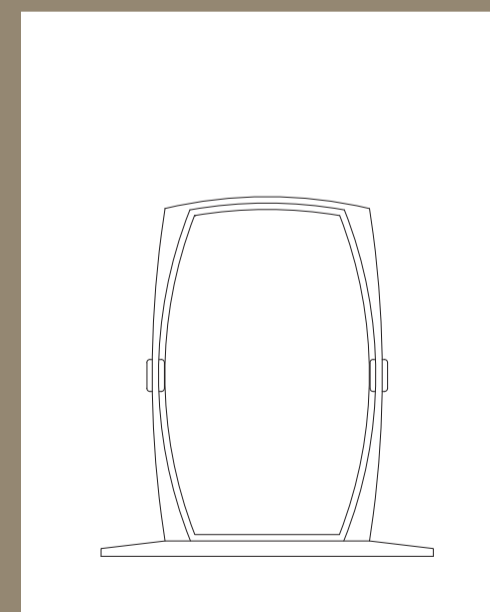
G239 Auriga
 CONSOLLE CON CASSETTO
 110X45X78



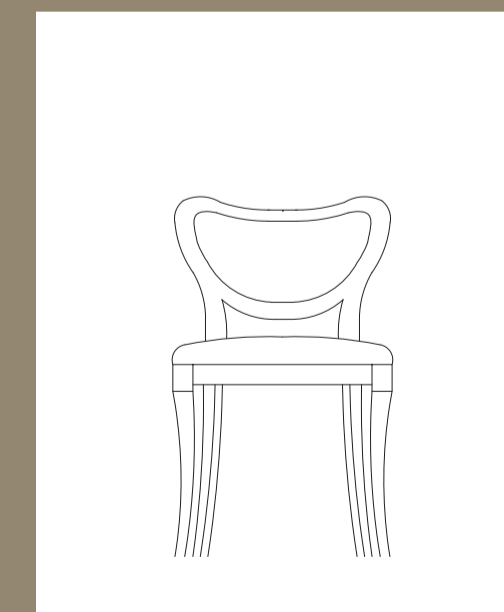
G233 Orione
 TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE
 160/220X90X79



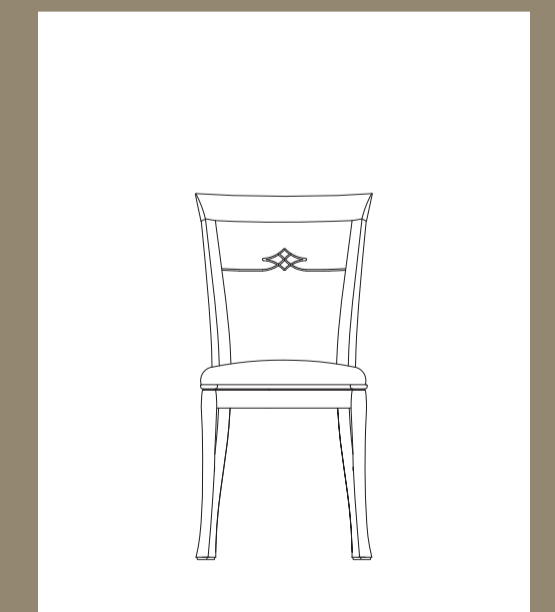
G253 Pegaso
 TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE
 160/220X90X79



G280 Eridano
 SPECCHIO
 52X15X56



G234 Apus
 SEDIA
 48X49X93



G254 Meissa
 SEDIA
 46X49X92

Le Fablier SpA

via del Lavoro, 2
37067 Valeggio sul Mincio - Verona
tel +39 045 6372000
fax +39 045 6372001

www.lefablier.it
info@lefablier.it

LEMIMOSE GIORNO

DESIGNER: PIERGIORGIO PRADELLA

1^a edizione - Novembre 2016

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Le Fablier S.p.A. Tutti i diritti sono riservati.

È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.

This catalogue is of exclusive property of Le Fablier S.p.A. All right are reserved.

Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden.

Il marchio e il logo “Le Fablier - valori per sempre” sono depositati e registrati.

The “Le Fablier - valori per sempre” brand and logo are filed and registered.

La stampa tipografica non sempre riproduce fedelmente le tinte degli originali.

The printing process do not always permit a faithful reproduction of tones of originals.

Le Fablier si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento modifiche tecniche e dimensionali ai modelli, anche senza preavviso.

Le Fablier reserves the right to change, in any time and without prior warning, the technical specifications and dimensions of the articles.