



LE FABLIER

VALORI PER SEMPRE

Melograno

Living



LE FABLIER

VALORI PER SEMPRE

L'ispirazione è la vita,
moderna e metropolitana,
di cui allestisce la scenografia
del quotidiano calibrando
funzione ed emozione.

La dimensione abitativa assume per Le Fablier i contorni di un luogo intimo e personale, in cui lo stile italiano sposa perfettamente le tendenze cosmopolite del design contemporaneo senza mai trascurare la qualità dei materiali e l'attenzione alle persone.

Oggi Le Fablier è un'azienda dall'esperienza più che trentennale, impegnata nella realizzazione di percorsi di ricerca innovativi intorno a forme e materiali, di volta in volta inediti e ad alto contenuto creativo.

Le Fablier ricerca soluzioni capaci di vestire la casa in modo sartoriale, per offrire emozioni uniche ed originali. Per fare questo si avvale della collaborazione di giovani talenti, designer e architetti di livello internazionale che ne condividono e rafforzano la mission.





Melograno Living

Una collezione in frassino, dalle linee contemporanee, studiata per chi ama l'arredamento moderno e il design più raffinato. La collezione arreda con gusto per l'esclusività, per la ricercatezza.

I mobili della collezione Melograno combinano funzionalità e bellezza per dare vita a creazioni uniche.

Credenze

Eleganza, essenzialità, bellezza. Le credenze della collezione Melograno integrano l'inconfondibile stile Le Fablier e la funzionalità che risponde alle esigenze quotidiane. Le forme lineari trasmettono un senso di ordine ed armonia che fanno di questa collezione un fiore all'occhiello dell'artigianato made in italy.

Sospese o da appoggio, con vani a giorno, ante e cestoni, le credenze della collezione Melograno si distinguono per il movimento che crea la combinazione dei vari elementi. La combinazione delle numerose finiture disponibili garantisce la possibilità di arredare la propria casa in maniera unica ed originale. La forte personalità delle credenze Melograno rende unico ogni living, catturando l'attenzione di chi sa riconoscere il vero design italiano.

Il noce canaletto, utilizzato in abbinamento al frassino, esalta la vista ed il tatto, grazie al suo colore ed alla speciale finitura naturale che fa emergere la sua texture in grado di trasmettere tutta la naturalità del materiale.





SOLANDRA

PM97

Credenza con vani a giorno

l. 1960 - p. 525 - a. 955



Sospese o da appoggio,
con vani a giorno o
ante, le credenze della
collezione Melograno si
distinguono per il
movimento che crea la
combinazione dei vari
elementi

MALVA

PM91

Credenza sospesa 4 ante
l. 2200 - p. 405 - a. 640

La forte personalità delle
credenze *Melograno*
rende unico ogni living



MALVA

PM91

Credenza sospesa 4 ante
l. 2200 - p. 405 - a. 640



ERICA

PM95

Credenza con vani a giorno

l. 2130 - p. 525 - a. 815

ERICA

PM95

Credenza con vani a giorno
l. 2130 - p. 525 - a. 815



Una collezione dal carattere
giovane, originale e
soprattutto versatile



ARALIA
PM96
Credenza 2 ante con cassetti centrali
l. 1870 - p. 535 - a. 885



Soluzioni all'avanguardia,
con un design unico





AGAVE

PM99

Porta TV

l. 1635 - p. 525 - a. 655



AGAVE

PM99
Porta TV
l. 1635 - p. 525 - a. 655



AQUILEGIA

PM35

Credenza 3 ante 3 cassetti
l. 1850 - p. 530 - a. 960

M84

Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 400 - a. 900



Eleganza, essenzialità, bellezza.
Forme lineari che trasmettono
ordine ed armonia



MAGGIORANA

PM26

Credenza 2 ante e vani a giorno
l. 1870 - p. 530 - a. 880

SAMBUCO

PM53

Tavolo rettangolare allungabile
l. 1600/2200 - p. 900 - a. 770

Tavoli

La gioia della convivialità, lo stare insieme agli amici o alla famiglia, stringendosi attorno ad un tavolo per passare insieme qualche ora spensierata. Il tavolo diventa base d'appoggio di ricordi allegri o romantici, punto d'inizio e fondamenta di amicizie e amori, la sua solidità e il suo design sono il corollario di una storia di vita.

I tavoli della collezione Melograno si distinguono per il design lineare che insieme alle raffinate finiture è in grado di esaltare il pregio dei materiali utilizzati nella loro costruzione. La venatura del legno di frassino o candido colore dell'essenza di rovere donano una personalità unica ed inconfondibile alle creazioni marchiate Le Fablier.

Le linee delicate sfiorano lo sguardo di chi osserva, e l'avvolgente calore del legno pervade l'ambiente, creando un'atmosfera accogliente ed intima. Il calore e l'eleganza del frassino e la speciale finitura che ne esalta la venatura, rendono ogni ambiente accogliente e raffinato.



SAMBUCO

PM53
Tavolo rettangolare allungabile
l. 1600/2200 - p. 900 - a. 770

MAGNOLIA

PM22
Sedia
l. 450 - p. 450 - a. 930





SALICORNIA

PM984
Sedia moderna
46x44,5x82,5



MAGNOLIA

PM22
Sedia
l. 450 - p. 450 - a. 930





Linee delicate che sfiorano lo sguardo di chi osserva, il calore avvolgente del legno gli elementi perfetti per creare atmosfere intime e accoglienti





M81
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 400 - p. 300 - a. 1100

M82
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 350 - a. 500

M83
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 700 - p. 450 - a. 500

M84
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 400 - a. 900

M86
Colonna in ferro con piani in legno
l. 350 - p. 350 - a. 1600

Vetrine

La vetrine Melograno si distinguono per la forma slanciata inserita in una elegante struttura in legno di frassino spazzolato. Gli intagli presenti nelle spalle del mobile e le gambe di forma trapezoidale, sono un dettaglio inconfondibile, un particolare raffinato che connota un'intera linea rendendola unica e particolare.

Lo stile contemporaneo delle vetrine Melograno è da ricercare nei dettagli più preziosi. Le linee sofisticate di questi mobili incontrano il gusto di tutti, diventando oggetto di attenzioni.





ABELIA

PM43

Vetrina 1 anta 1 cassetto
l. 690 - p. 450 - a. 2060



Una linea unica e particolare dai
dettagli raffinati e inconfondibili



ACHILLEA

PM30

Vetrina 2 ante 2 cassetti

l. 1220 - p. 450 - a. 2060





SUITE

M61
Poltroncina
l. 730 - p. 810 - a. 830

M81
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 400 - p. 300 - a. 1100

M82
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 350 - a. 500

M83
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 700 - p. 450 - a. 500

Abaco



SOLANDRA
PM97
Credenza con vani a giorno
l. 1962 - p. 525 - a. 953



MALVA
PM91
Credenza sospesa 4 ante
l. 2200 - p. 405 - a. 641



ARALIA
PM96
Credenza 2 ante 3 cassetti
l. 1872 - p. 534 - a. 886



ERICA
PM95
Credenza con vani a giorno
l. 2128 - p. 525 - a. 816



AGAVE
PM99
Credenza con vani a giorno
l. 1633 - p. 525 - a. 654



AQUILEGIA
PM35
Credenza 3 ante 3 cassetti
l. 1850 - p. 530 - a. 960



MAGGIORANA
PM26
Credenza 2 ante e vani a giorno
l. 1870 - p. 530 - a. 880

PAPILLON
PM34
Sedia
l. 520 - p. 490 - a. 900



SAMBUCO
PM53
Tavolo rettangolare allungabile
l. 1600/2200 - p. 900 - a. 770

MAGNOLIA
PM22
Sedia
l. 450 - p. 450 - a. 930



SUITE
M61
Poltroncina
l. 730 - p. 810 - a. 830



M81
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 400 - p. 300 - a. 1100

M82
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 350 - a. 500

M83
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 700 - p. 450 - a. 500

M84
Tavolino in ferro con piano in legno
l. 500 - p. 400 - a. 900

M86
Colonna in ferro con piani in legno
l. 350 - p. 350 - a. 1600



ABELIA
PM43
Vetrina 1 anta 1 cassetto
l. 690 - p. 450 - a. 2060



ACHILLEA
PM30
Vetrina 2 ante 2 cassetti
l. 1220 - p. 450 - a. 2060

Finiture



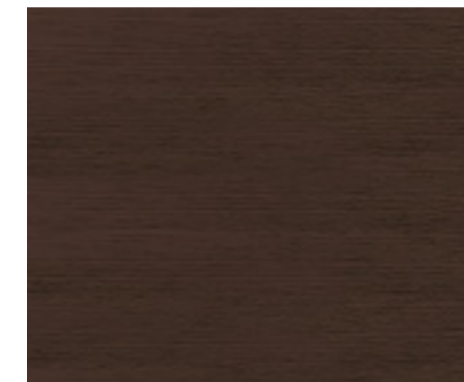
BIANCO



AVORIO



TORTORA



CACAO



GRIGIO CHIARO



GRIGIO SCURO



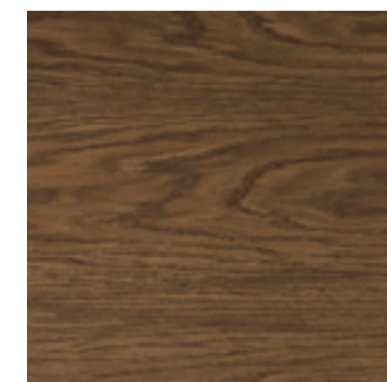
CLASSICO



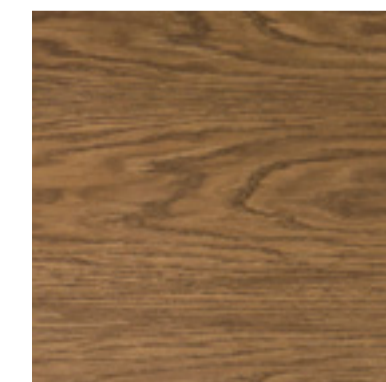
CANALETTO



ROVERE ANTICO



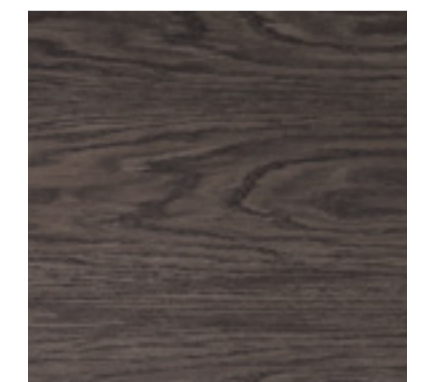
TABACCO



ZENZERO



CIPRIA



CENERE

MELOGRANO LIVING

GRAPHIC DESIGN: EFFEVI STUDIO

LE FABLIER SPA

Via del Lavoro, 2
37067 Valeggio sul Mincio - Verona
tel +39 045 6372000

www.lefablier.it
info@lefablier.it

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Le Fablier S.p.A. Tutti i diritti sono riservati.
È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.
*This catalogue is of exclusive property of Le Fablier S.p.A. All right are reserved.
Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden.*

Il marchio e il logo "Le Fablier - valori per sempre" sono depositati e registrati.
The "Le Fablier - valori per sempre" brand and logo are filed and registered.

La stampa tipografica non sempre riproduce fedelmente le tinte degli originali.
The printing process do not always permit a faithful reproduction of tones of originals.

Le Fablier si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento modifiche tecniche e dimensionali ai modelli, anche senza preavviso.
Le Fablier reserves the right to change, in any time and without prior warning, the technical specifications and dimensions of the articles.

