

ZENIT

Home Atmosphere

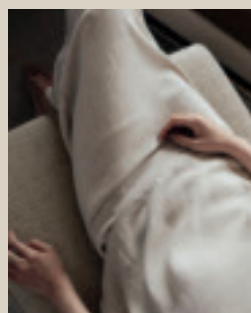
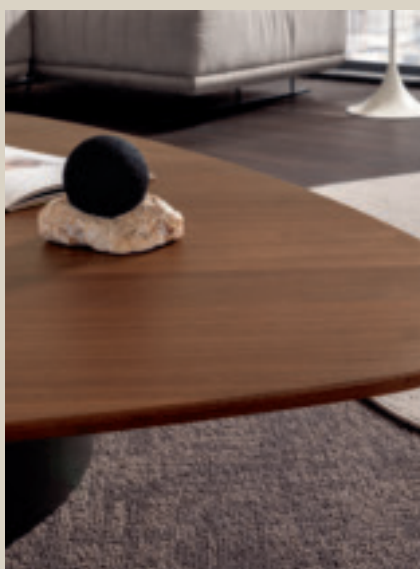
Benvenuti a casa.

Dove l'atmosfera nasce da una cultura progettuale chiara e riconoscibile.
Con la collezione Zenit, l'essenza del Noce Canaletto si afferma come materia contemporanea.
Texture naturali, proporzioni misurate ed equilibrio formale compongono un sistema d'arredo coerente, che connette il living con la zona notte. Zenit si inserisce in contesti differenti, dalle architetture metropolitane ai panorami aperti, interpretando la filosofia Le Fablier: una prospettiva sull'abitare che definisce e illumina lo spazio.

Welcome home.

Where the atmosphere comes from a clear and recognizable design culture.
With the Zenit collection, Canaletto Walnut asserts itself as a contemporary material.
Natural textures, measured proportions, and formal balance create a coherent furnishing system that connects the living area with the sleeping area.
Zenit fits into a variety of contexts, from metropolitan architecture to open landscapes, interpreting the Le Fablier philosophy: a perspective on living that defines and illuminates space.

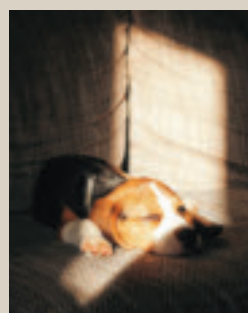




04 — 05 Index Dining room

- 06 — 17 Prisma — Iride — Solaria
- 18 — 27 Helios — Kunti — Astra
- 28 — 31 Linea
- 32 — 33 Cielo — Solare
- 36 — 49 Raggio — Aura — Meridia

Dining room



50 — 51 Index Bedroom

- 52 — 59 Sussurro — Flora — Etereo — Vega
- 60 — 69 Sussurro — Luce — Riflesso — Alisea
- 70 — 79 Solstizio — Aliante — Vertice — Omega
- 80 — 83 Cascata — Rugiada

Bedroom



Dining room

Zenit collection

06 — 17	Prisma Tavolo — Table	Iride Sedie — Chairs	Solaria Vetrine — Display cabinets
---------	---------------------------------	--------------------------------	--

18 — 27	Helios Tavolo — Table	Kunti Sedie — Chairs	Astra Madie — Sideboards
---------	---------------------------------	--------------------------------	------------------------------------

28 — 31	Linea Tavolino basso — Low coffee table		
---------	---	--	--

32 — 33	Cielo Tavolino — Coffee table	Solare Tavolino — Coffee table	
---------	---	--	--

36 — 49	Raggio Tavolo allungabile — Extendable table	Aura Sedie — Chairs	Meridia Madie — Sideboards
---------	---	-------------------------------	--------------------------------------

84 — 91	Area tecnica Technical area	Finiture Finishings	
---------	---------------------------------------	-------------------------------	--



Prisma Z353
Tavolo — Table

Iride Z334
Sedie — Chairs

Solaria Z330
Vetrine — Display cabinets





Prisma Z353
Tavolo — Table

Iride Z334
Sedie — Chairs

Il Noce Canaletto è la materia viva che attraversa ogni elemento della collezione Zenit.
Venature e tonalità intense tessono una trama visiva continua, imprimendo sulle superfici una dimensione sensoriale precisa.
Canaletto Walnut is the living material that permeates every element of the Zenit collection.
Intense hues and grain patterns weave a continuous visual pattern, imparting a precise sensorial dimension to the surfaces.



Prisma

Z353

L 183 x P 90 x H 76 cm
W 183 x D 90 x H 76 cm

Il tavolo Prisma mette in relazione forza e misura. Volumi solidi si intrecciano come tronchi possenti, dando forma a un basamento scultoreo che fa del tavolo il protagonista della zona giorno. Il piano, con angoli dolcemente stondati e uno spessore più discreto, bilancia la struttura con calcolata leggerezza compositiva.

The Prisma table combines strength and proportion. Solid volumes intertwine like mighty tree trunks, shaping a sculptural base that makes the table the centerpiece of the living area. The top, with gently rounded corners and a more discreet thickness, balances the structure with a calculated compositional lightness.

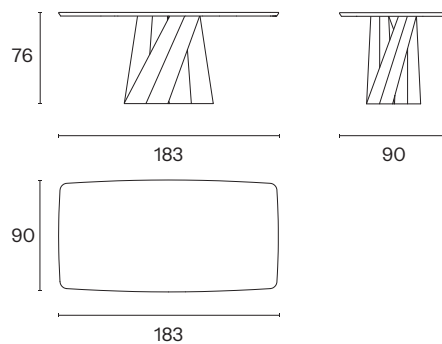


SCAN ME



Prisma
Tavolo — Table

Z353









Iride Z334
Sedie – Chairs





Solaria Z330
Vetrine – Display cabinets

Iride

Z334

L 52 x P 55 x H 84 cm
H seduta 46 cm

W 52 x D 55 x H 84 cm
Seat height 46 cm

Le superfici imbottite e la forma accogliente avvicinano Iride al comfort di una vera poltroncina. Le gambe in legno introducono un intrigante contrasto materico con i rivestimenti di seduta e schienale, in pelle o tessuto.

The padded surfaces and welcoming shape bring Iride closer to the comfort of a true armchair. The wooden legs introduce an intriguing textural contrast with the fabric or leather upholstery of the seat and backrest.

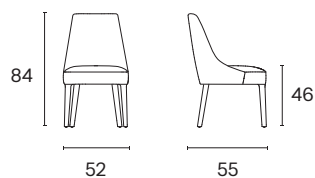


SCAN ME



Iride
Sedia — Chair

Z334



Solaria

Z330

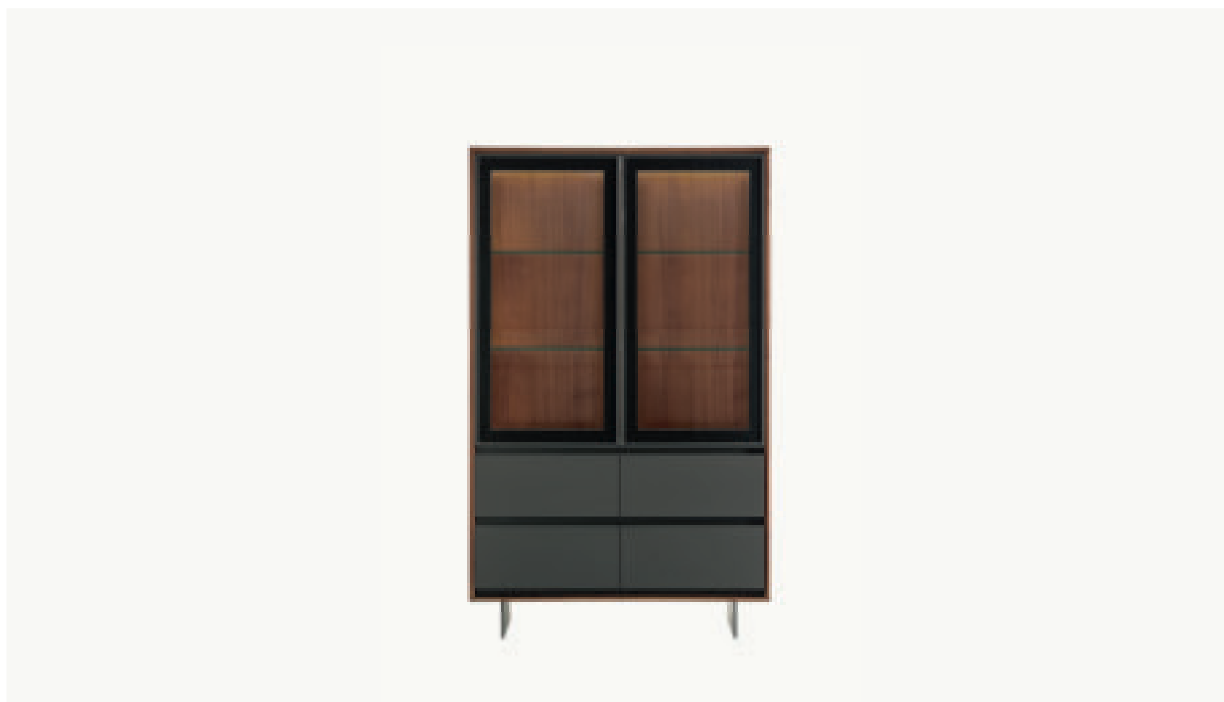
L 110 x P 42 x H 179 cm
W 110 x D 42 x H 179 cm

La vetrina è reinterpretata con un linguaggio moderno di geometrie essenziali. Vani chiusi e ripiani esposti vengono valorizzati dall'illuminazione interna a LED. Il telaio in legno abbraccia il volume centrale, organizzato con ampi cassetti e ante in vetro fumé, per un equilibrio perfetto tra funzionalità ed eleganza contemporanea.

The display cabinet is reinterpreted with a modern language of essential geometries. Closed compartments and open shelves are enhanced by internal LED lighting. The wooden frame embraces the central volume, organized using large drawers and smoked glass doors, for a perfect balance between functionality and contemporary elegance.

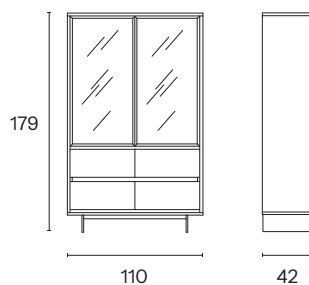


SCAN ME



Solaria
Vetrina — Display cabinet

Z330





Helios Z393
Tavolo — Table

Kunti H439
Sedie — Chairs

Astra Z326-D / Z326-S
Madie — Sideboards





Astra

Z326—D

L 158 x P 46 x H 82 cm
W 158 x D 46 x H 82 cm

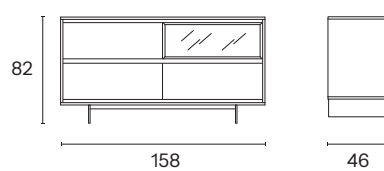
Rigore e dinamismo convivono nell'architettura della madia Astra. Il perimetro in legno si confronta con i frontali in essenza, laccato e vetro fumé, generando un ritmo visivo tra superfici piene e trasparenze.

Rigour and dynamism coexist in the architecture of the Astra sideboard. The wooden perimeter contrasts with fronts in wood, lacquer and smoked glass, creating a visual rhythm between solid surfaces and transparencies.



Astra
Madia — Sideboard

Z326—D





Le ribaltine superiori e i cassetti sottostanti hanno apertura push-and-pull: una soluzione che consegna linearità visiva alle superfici del frontale.

The upper flaps and the drawers below have a push-pull opening: a solution that gives visual linearity to the front surfaces.



Astra Z326—D
Madia — Sideboard



Helios Z393
Tavolo — Table

Kunti H439
Sedie — Chairs



Helios

Z393

L 183 x P 90 x H 76 cm
W 183 x D 90 x H 76 cm

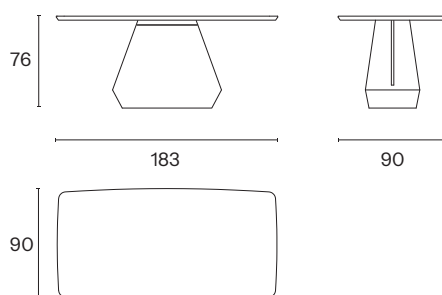
Il basamento è una scultura in metallo Antracite Opaco, definita da profili sottili e volumi aperti. L'ampio piano in legno, con angoli arrotondati, si appoggia sulla struttura metallica: essenza materica e design essenziale in dialogo.

The base is a sculpture in Matte Anthracite metal, defined by thin profiles and open volumes. The large wooden top, with rounded corners, rests on the metal frame: a dialogue between material essence and essential design.



Helios
Tavolo — Table

Z393



Kunti

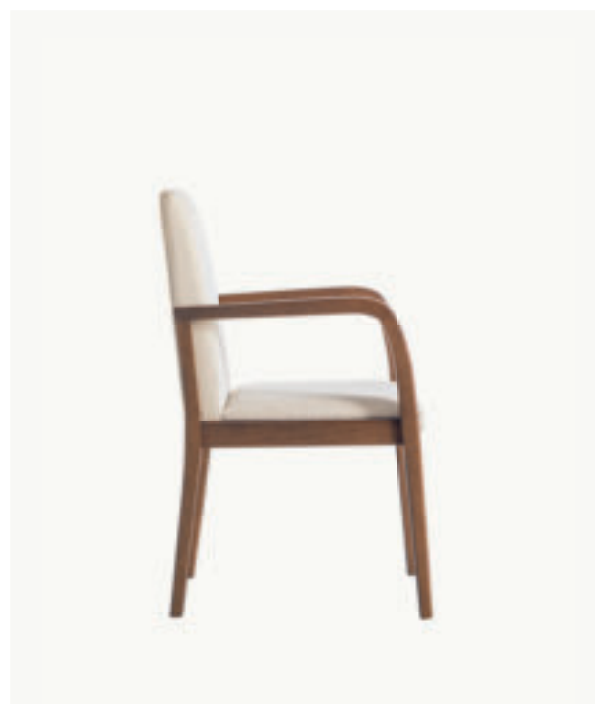
H439

L 55 x P 56 x H 89 cm
H seduta 45 cm

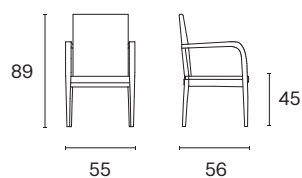
W 55 x D 56 x H 89 cm
Seat height 45 cm

Una sedia dal carattere deciso, pensata per il living e lo studio. Gambe e braccioli sono ricavati da un unico elemento, in rovere come la base, delineando una struttura dalla forte identità. I rivestimenti di schienale e seduta sono disponibili in pelle o tessuto.

A chair with a strong personality, designed for the living room and study. The legs and armrests are crafted from a single piece, in oak like the base, creating a structure with a strong identity. The backrest and seat upholstery are available in leather or fabric.



Kunti
Sedia – Chair

H439



Linea Z336
Tavolino basso — Low coffee table





Il tavolino basso valorizza la lavorazione del piano e la naturale profondità cromatica del legno bruno. Le venature scure catturano lo sguardo, per raccontare il carattere materico dell'arredo.

The low table highlights the workmanship of the top and the natural chromatic depth of the brown wood. The dark grain is eye-catching, revealing the material character of the piece.



Linea Z336
Tavolino basso — Low coffee table



Solare H 49 cm — Z383
Tavolino — Coffee table

Cielo H 39 cm — Z382
Tavolino — Coffee table



Coffee tables

L 63 x P 67 x H 39/49 cm
W 63 x D 67 x H 39/49 cm

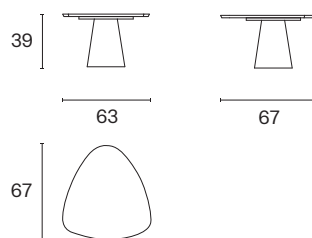
Due volumi, due altezze, un'unica relazione. I piani in Noce, sottili e sinuosi, poggiano su basi coniche compatte, in un gioco di morbide proporzioni che infondono freschezza compositiva alla zona giorno. Sovrapposti o affiancati, Solare e Cielo si combinano per inserirsi nello spazio con la loro presenza.

Two volumes, two heights, a single relationship. The thin and sinuous walnut tops rest on compact conical bases, in an interplay of soft proportions that infuse a compositional freshness into the living area. Stacked or placed side by side, Solare and Cielo combine to blend seamlessly into the space.



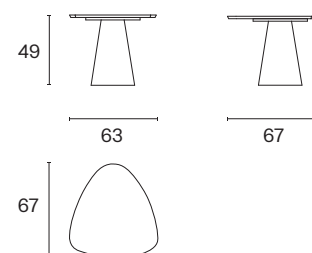
Cielo
Tavolino – Coffee table

Z382



Solare
Tavolino – Coffee table

Z383



Linea

Z336

L 140 x P 133 x H 31 cm
W 140 x D 133 x H 31 cm

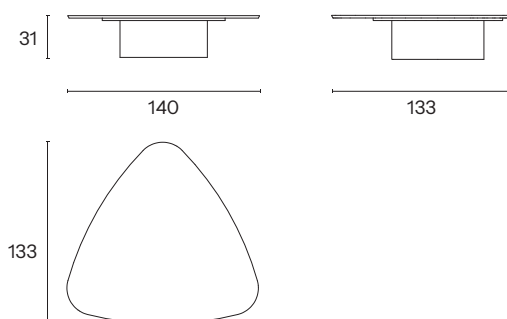
Tavolo da salotto con un appoggio generoso di fronte al divano. Il piano ligneo a triangolo arrotondato si contrappone alla voluminosa base cilindrica, componendo un complemento dal carattere informale.

A generously sized coffee table to be placed opposite the sofa. The rounded triangular wooden top with smooth edges contrasts with the large cylindrical base, creating an informal piece of furniture.



Linea
Tavolino basso —
Low coffee table

Z336





Meridia Z322
Madia — Sideboard

Aura Z354
Sedie — Chairs





L'alternanza tra i diversi elementi del frontale è la cifra progettuale della madia Meridia. Nessuna maniglia interrompe la continuità delle superfici.

The alternation between the different front elements is the design hallmark of the Meridia sideboard. No handles interrupt the continuity of the surfaces.



Meridia Z322
Madia — Sideboard



Raggio Z333
Tavolo allungabile —
Extendable table

Aura Z354
Sedie — Chairs

Meridia Z322
Madia — Sideboard



Un dettaglio che racconta la cura costruttiva di Le Fablier: il bordo lavorato con una morbida sagomatura alleggerisce lo spessore del piano, rivelandone la qualità esecutiva.

A detail that demonstrates Le Fablier's attention to particulars: the softly contoured edge lightens the thickness of the top, revealing its quality craftsmanship.



Raggio Z333
Tavolo allungabile — Extendable table





Raggio Z333
Tavolo allungabile — Extendable table

Aura Z354
Sedie — Chairs

Il tavolo si trasforma senza tradire il suo progetto. L'allunga centrale da 40 cm, integrata nel piano, amplia la superficie, conservando l'estetica dell'arredo. Raggio si adatta così ai diversi momenti della casa, dal dining al living.

The table transforms without betraying its original design. The 40 cm central extension, integrated into the top, expands the tabletop while preserving the aesthetics of the piece. The "Raggio" table adapts to different areas of the home, from dining to living.



Raggio

Z333

L 183 (con allunga 223 cm)
P 90 x H 76 cm

W 183 (with extension 223 cm)
D 90 x H 76 cm

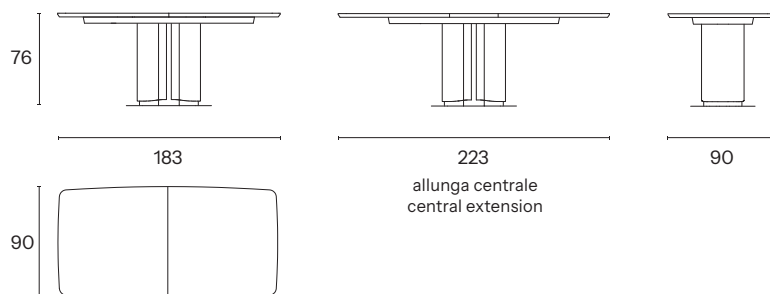
Tavolo allungabile dal profilo autorevole ma armonioso.
L'importante basamento integra un'anima incastonata tra due parentesi in Noce Canaletto.
Il sofisticato contrappunto tra finiture e movimenti testimonia la ricerca estetica di Le Fablier:
esplorare la relazione tra emozione e materia.

An extendable table with a powerful yet harmonious profile.
The large base integrates a soul nestled between two Canaletto Walnut brackets.
The sophisticated counterpoint between finishings and movements demonstrates Le Fablier's
aesthetic research: exploring the relationship between material and emotion.



Raggio
Tavolo allungabile — Extendable table

Z333



Meridia

Z322

L 200 x P 51 x H 79 cm
W 200 x D 51 x H 79 cm

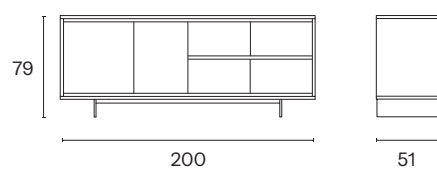
Madia dal gusto contemporaneo, controllata nelle proporzioni e ricca di dettagli costruttivi. Il perimetro in legno naturale si connette con altri elementi della collezione Zenit. Il frontale laccato è coordinato alle modanature rientranti tono-su-tono che rafforzano la continuità visiva dell'arredo.

A contemporary sideboard, with well measured proportions and rich in construction details. The natural wood perimeter connects with other elements from the Zenit collection. The lacquered front coordinates with the tone-on-tone recessed moldings, enhancing the visual continuity of the furniture.



Meridia
Madia — Sideboard

Z322



Aura

Z354

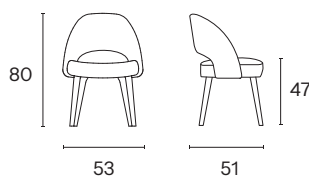
L 53 x P 51 x H 80 cm
H seduta 47 cm
W 53 x D 51 x H 80 cm
Seat height 47 cm

Sedia dal design deciso e dinamico. Lo schienale ergonomico si integra nella seduta, mentre l'apertura sul retro alleggerisce la forma dando movimento all'insieme stilistico.
A chair with a strong, dynamic design. The ergonomic backrest integrates seamlessly into the seat, while the open back lightens the shape, adding movement to the overall style.



Aura
Sedia — Chair

Z354







Bedroom

Zenit collection

52 — 59	Sussurro Letto — Bed	Flora Comò — Dresser	Etereo / Vega Comodini — Bedside tables	
60 — 69	Sussurro Letto — Bed	Luce Comò — Dresser	Riflesso / Alisea Specchiere — Mirrors	
70 — 79	Solstizio Letto — Bed	Aliante Comodini — Bedside tables	Vertice Settimanali — Chests of drawers	Omega Scrivania — Writing desk
80 — 83	Cascata Armadio — Wardrobe	Rugiada Armadio — Wardrobe		
86 — 91	Area tecnica Technical area	Finiture Finishings		



Sussurro Z316
Letto — Bed

Flora Z315—L
Comò — Dresser

Etereo Z310
Comodino — Bedside table



Flora interpreta la zona notte con un linguaggio che si articola in contrasti misurati. La struttura in laccato si distingue dal blocco cassetti in legno, esaltando la profondità cromatica dell'essenza naturale. Il top è disponibile in legno o in vetro fumé: una scelta che determina la percezione dell'intero arredo.

Flora interprets the bedroom with a language of measured contrasts. The lacquered frame stands out from the wooden drawers block, enhancing the chromatic depth of the natural wood. The top is available in wood or smoked glass: a choice that determines the perception of the entire piece of furniture.



Flora Z315—L
Comò — Dresser



L'opzione con top in vetro integra una luce soffusa a LED, che si accende attraverso il sensore touch. Una configurazione studiata per valorizzare oggetti e dettagli, e conferire luminosità e all'arredo.

The glass top option includes a soft LED light, activated by touch sensor. This configuration is designed to highlight objects and details, adding brightness to the furniture.



SCAN ME

Flora Z315
Comò — Dresser



Etereo e Vega declinano lo stesso linguaggio progettuale in due caratteri opposti: entrambi giocano con l'accostamento materico tra struttura laccata e superfici in legno, ma l'uno attraverso un profilo arrotondato, l'altro con geometrie squadrate. Due comodini progettati per convivere nella zona notte, ciascuno con la propria identità formale.

Etereo and Vega express the same design language in two contrasting styles: both play with the material juxtaposition of lacquered frames and wooden surfaces: one with a rounded profile, the other with square geometries. Two bedside tables designed to coexist in the bedroom, each with its own formal identity.



Etereo Z310
Comodino — Bedside table



Vega Z317
Comodino – Bedside table

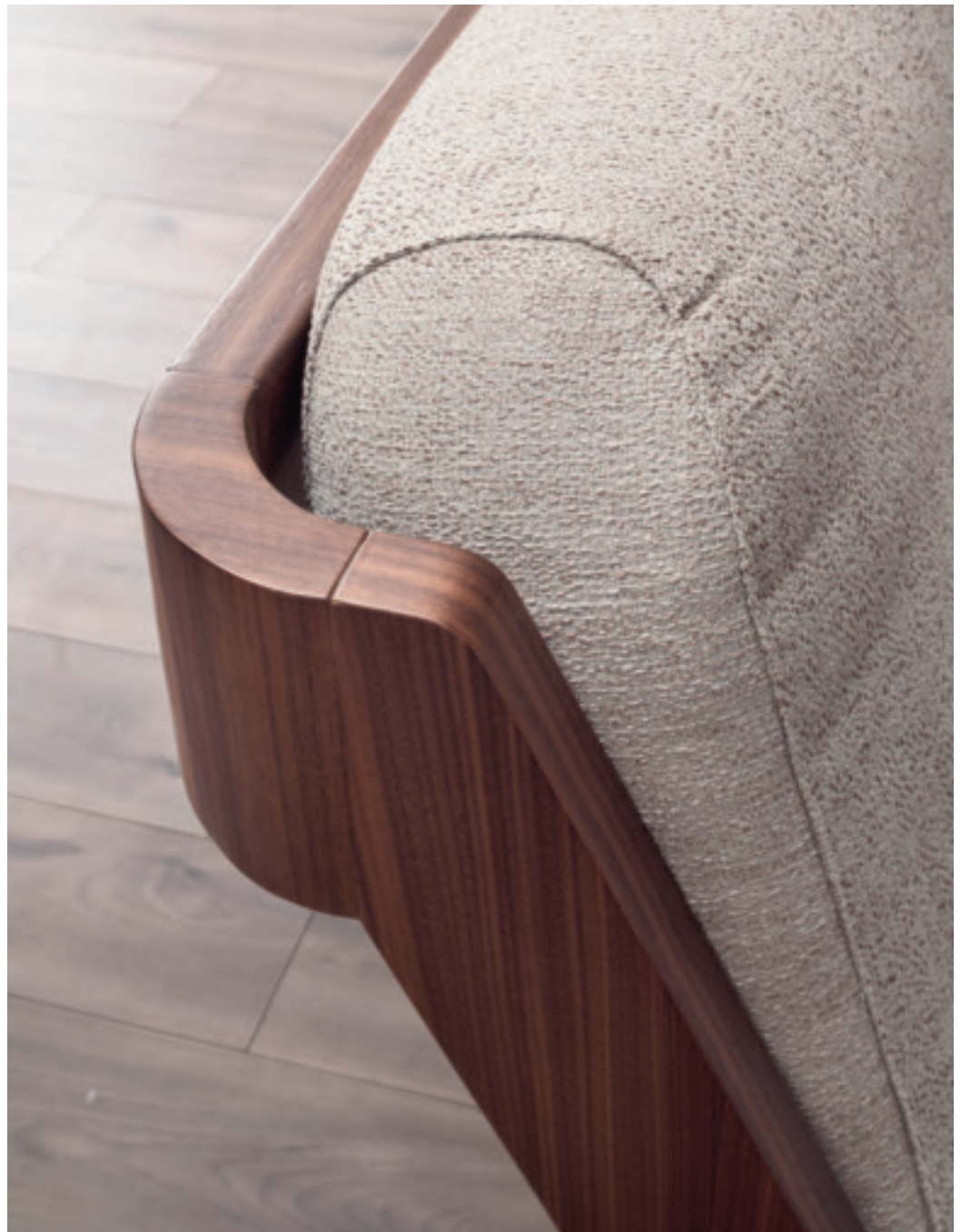


Sussurro Z316—CO
Letto — Bed

Luce Z311
Comò — Dresser







Sussurro Z316—CO
Letto — Bed



Sussurro

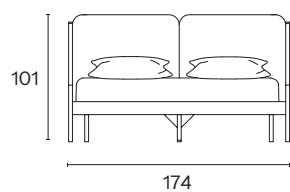
L 174 x P 234 x H 101 cm
W 174 x D 234 x H 101 cm

Sussurro è una scelta di puro stile. Il giroletto in Noce Canaletto disegna un profilo geometrico, dove il legno prende modulazioni diverse per abbracciare i cuscini imbottiti in tessuto, anche sfoderabile. Un comfort sensoriale fin dal primo sguardo, che si manifesta nelle forme ancora prima di essere vissuto.

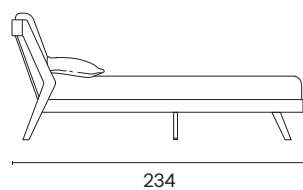
Sussurro is a choice of pure style. The Canaletto walnut bed frame creates a geometric profile, where the wood by its different nuances embraces the fabric upholstered cushions which can also be with removable covers. Sensory comfort from the first glance, manifested in the shapes even before being experienced.



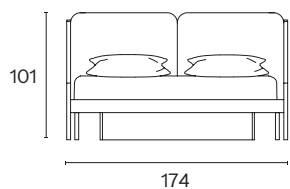
Sussurro
Letto – Bed



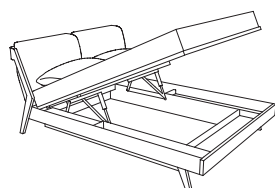
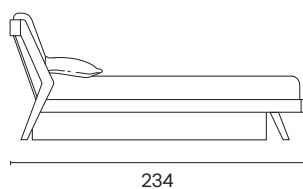
Z316



Sussurro
Letto con box – Container bed



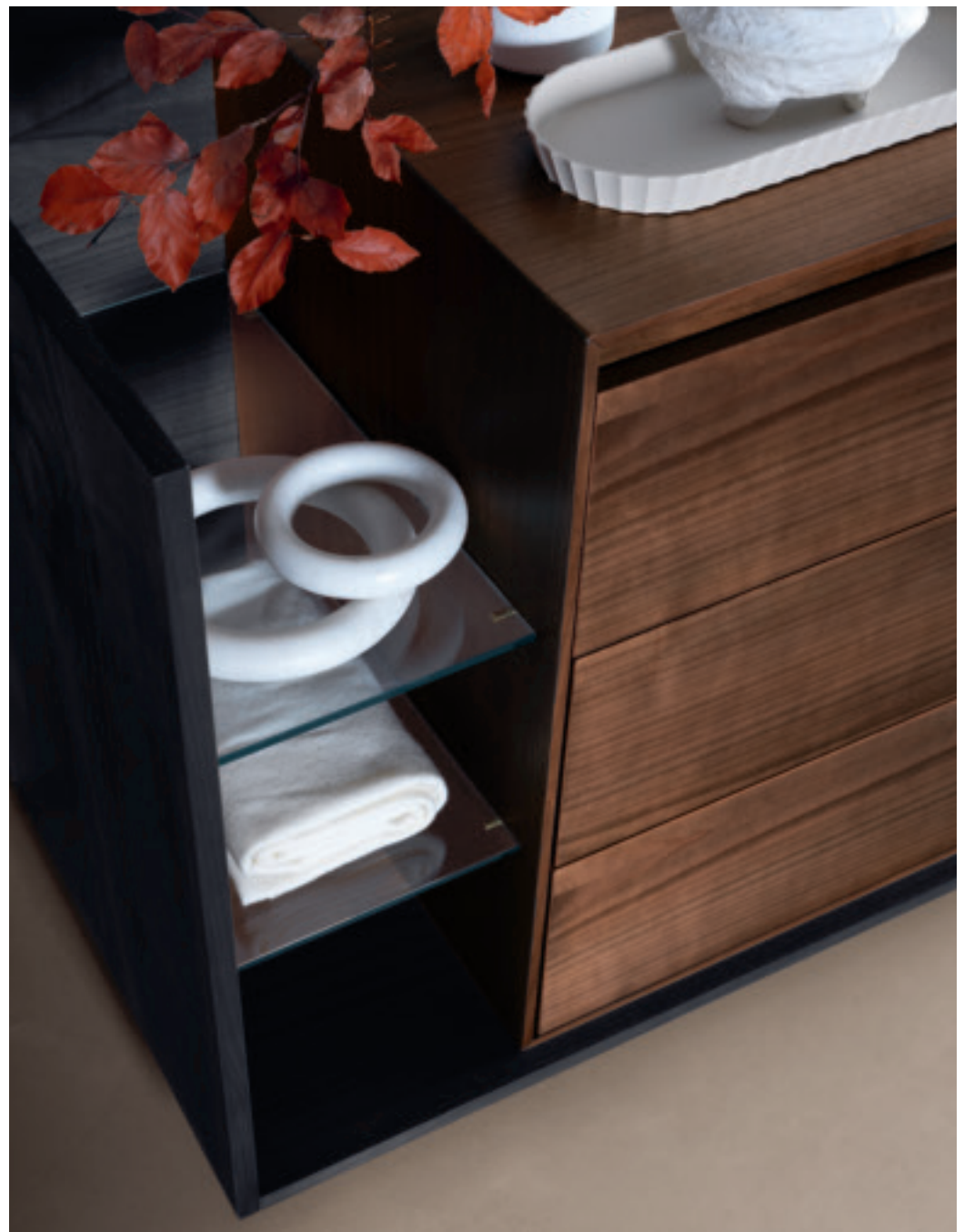
Z316-CO





Luce è un comò dal design rigoroso e audace, in cui elementi differenti coesistono con precisione: il modulo laterale aperto gioca con gli ampi cassetti in Noce Canaletto, mentre le superfici lisce laccate si modulano con le venature naturali e i ripiani in vetro. L'apertura push-and-pull dei cassetti dona linearità al frontale.

Luce is a dresser with a rigorous and bold design, where different elements coexist with precision: the open side module plays with the large Canaletto walnut drawers, while the smooth lacquered surfaces blend with the natural grain and glass shelves. The push-and-pull drawer opening gives the front a linear look.



Luce Z311
Comò — Dresser

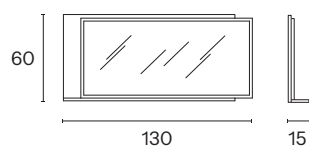
Riflesso

Z313R

L 130 x P 15 x H 60 cm
W 130 x D 15 x H 60 cm

Ampia specchiera dal carattere moderno, combinata a una pannellatura in legno. La mensola inferiore è un'opzione a scelta pensata per lasciare spazio agli oggetti. Gli elementi sfalsati liberano la specchiera Riflesso dalla pura funzione per trasformarla in oggetto d'arredo.

A large, modern mirror combined with wooden panels. The lower shelf is an optional designed to provide storage space. The staggered elements free the Riflesso mirror from pure function, transforming it into a decorative piece.



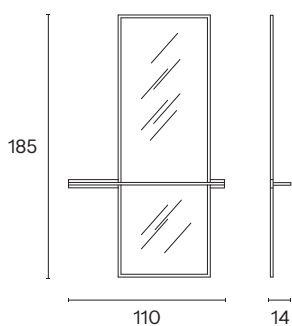
Alisea

Z380

L 110 x P 14 x H 185 cm
W 110 x D 14 x H 185 cm

Specchiera alta con perimetro in legno, percorsa da una lunga mensola perpendicolare che ne interrompe la verticalità. La mensola attraversa la composizione come elemento orizzontale autonomo, aggiungendo funzionalità senza rinunciare alla logica formale.

A tall mirror with a wooden frame, crossed by long, perpendicular shelf that breaks up its verticality. The shelf runs through the composition as a standalone horizontal element, adding functionality without sacrificing formal logic.





Solstizio Z318-CO
Letto — Bed

Aliante Z312-S / Z312-D
Comodini — Bedside tables

Vertice Z350
Settimanali — Chest of drawers



La struttura del comodino Aliante alterna superfici in legno ad altre in laccato, rimarcando la logica compositiva della collezione. La modanatura perimetrale intorno ai cassetti trasmette profondità al frontale. Aliante è disponibile in versione destra e sinistra, per adattarsi a diverse configurazioni.

The Aliante bedside table's structure alternates wooden and lacquered surfaces, emphasizing the collection's compositional logic. The perimeter molding around the drawers adds depth to the front. Aliante is available in right- and left-hand versions, to accommodate a variety of configurations.





Solstizio Z318-CO
Letto – Bed

Aliante Z312-S / Z312-D
Comodini – Bedside tables

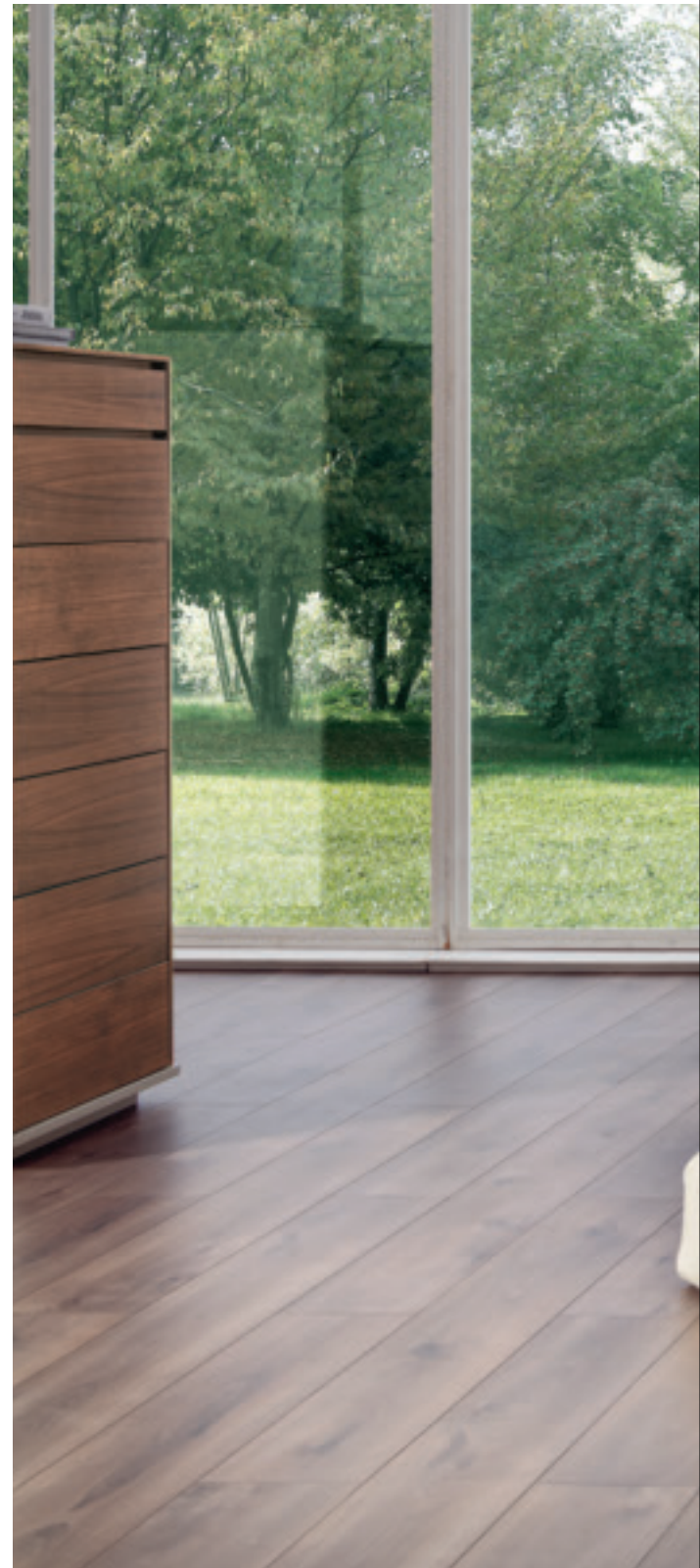


Il design essenziale interpreta la visione progettuale del sistema Zenit: cornice e inserti in laccato spezzano la texture naturale della testata e del giroletto, caratterizzando l'anima di Solstizio. Disponibile anche con base contenitore.

The essential design interprets the Zenit system's design vision: lacquered frame and inserts break up the natural texture of the headboard and bed frame, characterizing Solstizio's soul. Also available as container bed.



Solstizio Z318C
Letto con cornice – Framed bed



Omega Z360
Scrivania — Writing desk

Omega articola il rapporto tra volumi pieni e vuoti in ogni elemento del suo design. Il sistema integrato di mensole e vani a giorno completa l'arredo, per comporre un angolo studio e home working contemporaneo.

Omega articulates the relationship between solid and empty volumes in every element of its design. The integrated shelves and open compartments system completes the piece of furniture, creating a contemporary study and home working corner.



La contrapposizione materica tra cornice e frontale slancia la figura del settimanale Vertice. I sette cassetti offrono una soluzione contenitiva che aggiunge funzionalità alla zona notte.

The material contrast between the frame and the front slenders the Vertice chest of drawers. The seven drawers offer a storage solution that adds functionality to the bedroom.



Vertice Z350
Settimanali — Chests of drawers



Cascata

L 283 x P 66 x H 250 cm
W 283 x D 66 x H 250 cm



SCAN ME



Rugiada

L 283 x P 66 x H 250 cm
W 283 x D 66 x H 250 cm

Rugiada porta il rigore compositivo di Zenit nella gestione dello spazio. Un armadio scorrevole a tre ante personalizzabile in tre configurazioni: all'anta centrale a specchio possono abbinarsi quelle laterali in laccato, in Noce Canaletto o anch'esse a specchio, per accrescere la luminosità della stanza.

Rugiada brings Zenit's compositional rigor to space management. A three-door sliding wardrobe that can be customized in three configurations: the central mirrored door can be combined with lacquered, Canaletto Walnut, or mirrored side doors to enhance the room's natural light.



SCAN ME



Z314-1L 3 ante scorrevoli: 2 ante laccato + 1 anta specchio centrale
3 sliding doors: 2 lacquered doors + 1 central mirror door



Z314-3 3 ante specchio scorrevoli
3 mirror sliding doors



Z314—1 3 ante scorrevoli: 2 ante noce + 1 anta specchio centrale
3 sliding doors: 2 walnut doors + 1 central mirror door

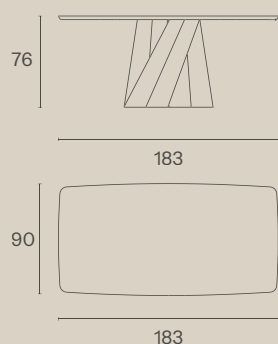
Tavoli

Tables

Prisma

Z353

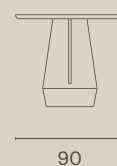
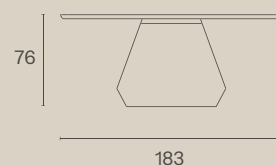
pag. 06 — 11

Tavolo con piano in Noce
Table with walnut top

Helios

Z393

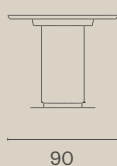
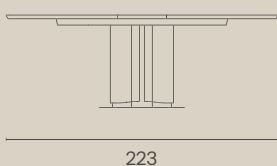
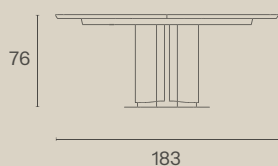
pag. 18 — 26

Tavolo con piano in Noce e basamento in metallo
Table with walnut top and walnut and metal base

Raggio

Z333

pag. 40 — 46

Tavolo allungabile con piano in Noce e basamento in Noce e metallo
Extendable table with walnut top and walnut and metal baseallunga centrale
central extension

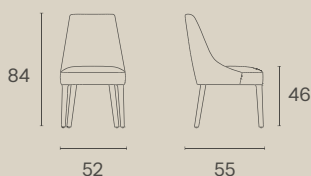
Sedie

Chiars

Iride

Z334

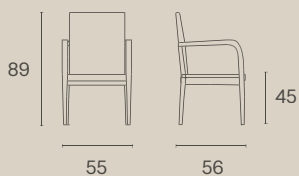
pag. 06 — 16

Sedia imbottita
Upholstered chair

Kunti

H439

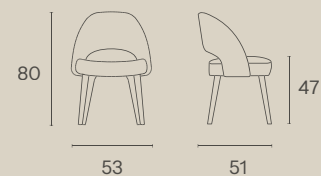
pag. 18 — 27

Sedia imbottita
Upholstered chair

Aura

Z354

pag. 40 — 49

Sedia imbottita
Upholstered chair

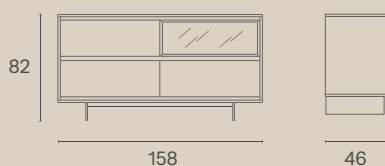
Madie — Vetrina

Sideboards — Display cabinet

Astra

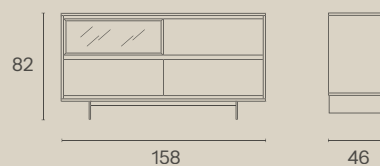
Z326—D

pag. 20 — 23

Madia - DX
Sideboard (Right)

Z326—S

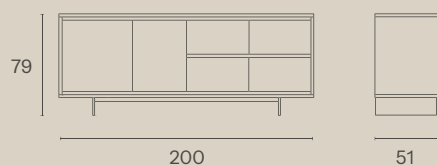
pag. 18 — 19

Madia - SX
Sideboard (Left)

Meridia

Z322

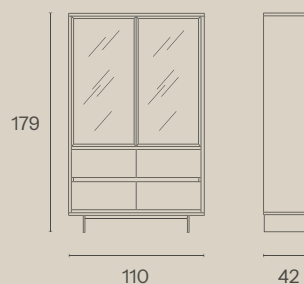
pag. 36 — 47

Madia
Sideboard

Solaria

Z330

pag. 06 — 17

Vetrina
Display cabinet

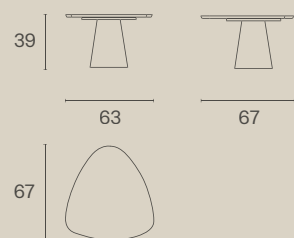
Tavolini

Coffee tables

Cielo

Z382

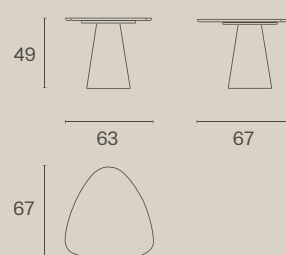
pag. 32 — 34

Tavolino
Coffee table

Solare

Z383

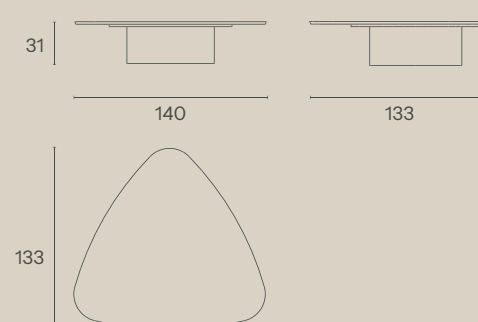
pag. 32 — 34

Tavolino
Coffee table

Linea

Z336

pag. 28 — 35

Tavolino basso
Low coffee table

Letti

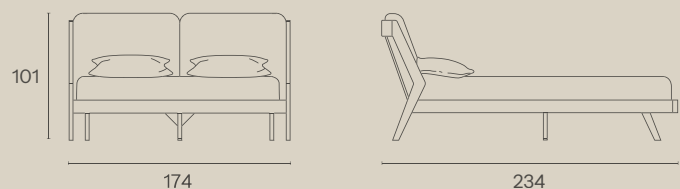
Beds

Sussurro

Z316

pag. 52 — 53

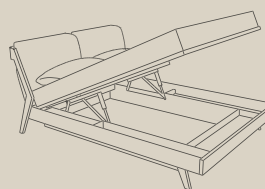
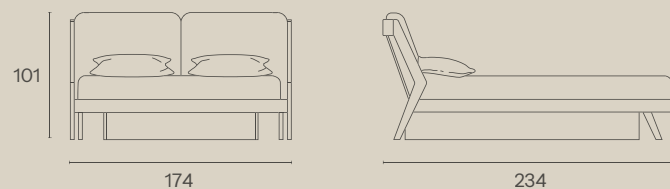
Letto con testata imbottita
Bed with upholstered headboard



Z316—CO

pag. 60 — 65

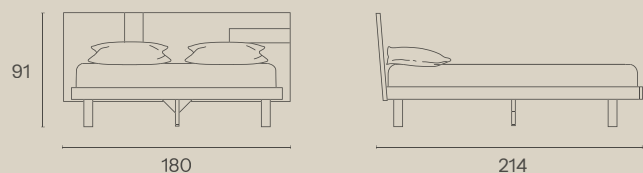
Letto con testata imbottita e box contenitore
Container bed with upholstered headboard



Solstizio

Z318

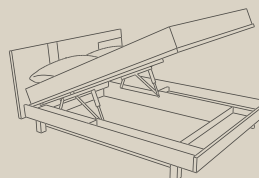
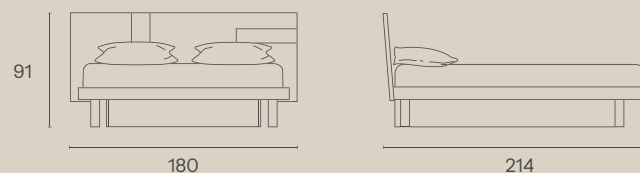
Letto in legno con inserti
Wooden bed with inserts



Z318—CO

pag. 70 — 73

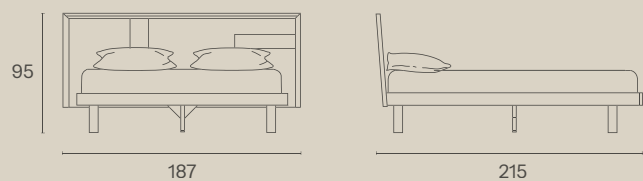
Letto in legno con inserti e box contenitore
Wooden container bed with inserts



Z318C

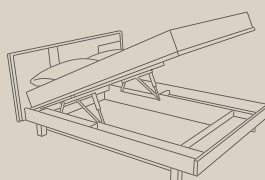
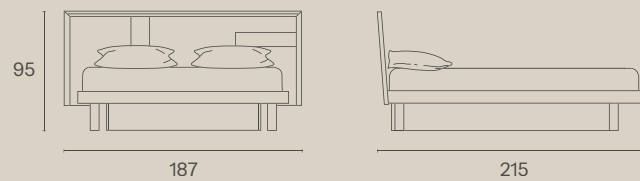
pag. 74 — 75

Letto in legno con cornice e inserti
Wooden bed with inserts and frame



Z318C—CO

Letto in legno con cornice e inserti e box contenitore
Wooden container bed with inserts and frame



Comodini – Settimanale – Comò

Bedside tables – Chests of drawers – Dresser

Aliante

Z312–D

pag. 70 – 73

Comodino 2 cassetti - DX
Bedside table with 2 drawers (Right)



Z312–S

pag. 70 – 73

Comodino 2 cassetti - SX
Bedside table with 2 drawers (Left)

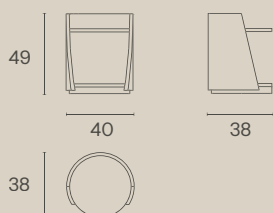


Etereo

Z310

pag. 58

Comodino 1 cassetto
Bedside table with 1 drawer



Vega

Z317

pag. 59

Comodino 2 cassetti
Bedside table with 2 drawers

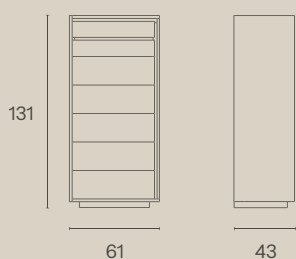


Vertice

Z350

pag. 78 – 79

Settimanale 7 cassetti
Chest of 7 drawers

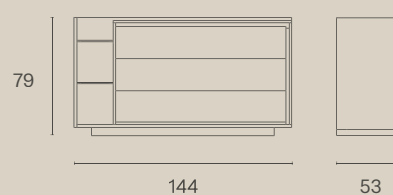


Luce

Z311

pag. 61 / 67

Comò 3 cassetti con ripiani in vetro
Dresser with 3 drawers and glass shelves

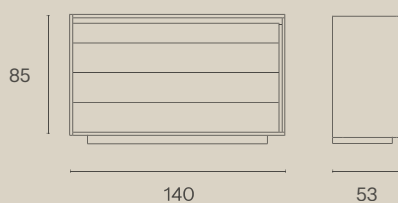


Flora

Z315

pag. 56 – 57

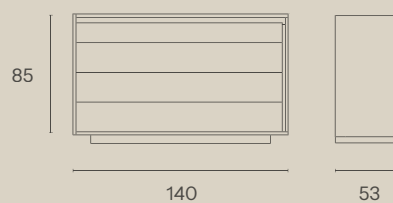
Comò 4 cassetti con led e top vetro
Dresser with 4 drawers, led and glass top



Z315–L

pag. 54 – 55

Comò 4 cassetti con top legno
Dresser with 4 drawers and wooden top



Armadi

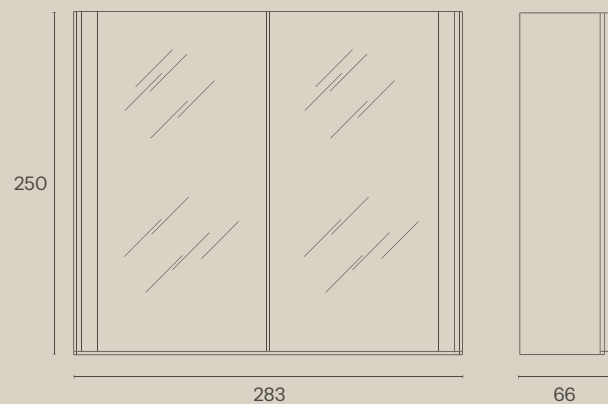
Wardrobes

Cascata

Z319

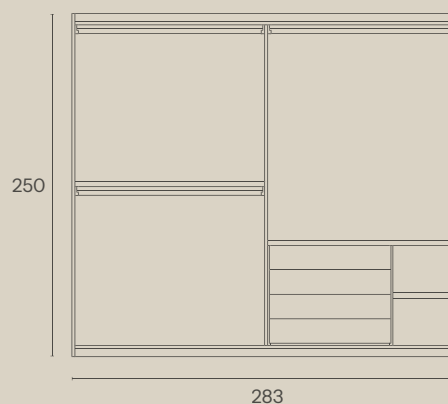
pag. 80 — 81

Armadio 2 ante scorrevoli a specchio
2 mirror sliding doors wardrobe



Allestimento interno armadio

Wardrobe's internal equipment



Rugiada

Z314—1

pag. 83

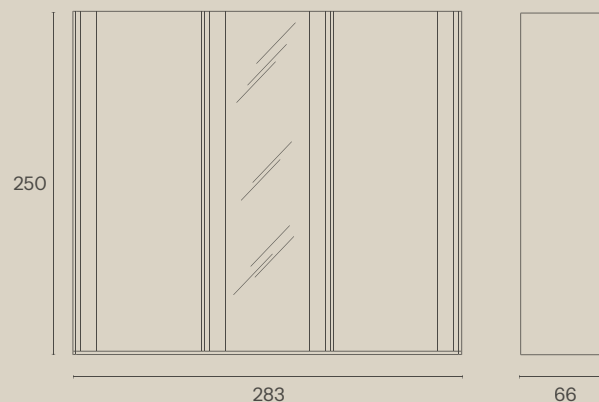
Armadio 3 ante scorrevoli: 2 ante noce + 1 anta specchio centrale
3 sliding doors wardrobe: 2 walnut doors + 1 central mirror door



Z314—1L

pag. 82

Armadio 3 ante scorrevoli: 2 ante laccato + 1 anta specchio centrale
3 sliding doors wardrobe: 2 lacquered doors + 1 central mirror door



Z314—3

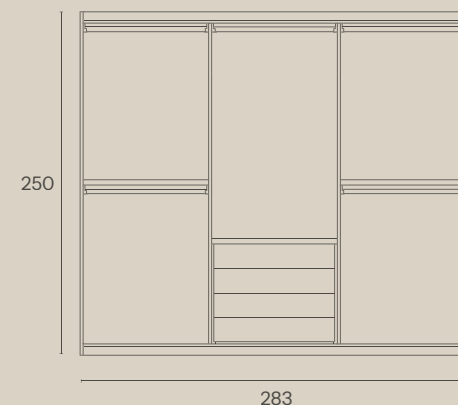
pag. 82

Armadio 3 ante specchio scorrevoli
3 mirror sliding doors wardrobe



Allestimento interno armadio

Wardrobe's internal equipment



Specchiere — Scrivitoio

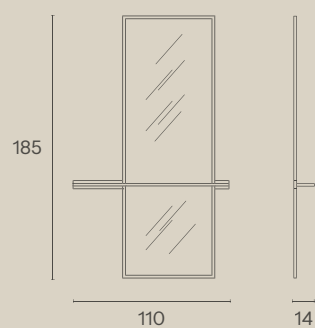
Mirrors — Writing desk

Alisea

Z380

pag. 69

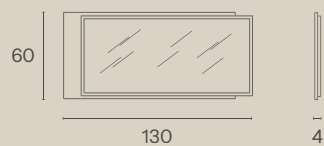
Specchiera con ripiano
Shelf mirror



Riflesso

Z313

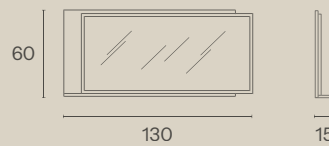
Specchiera senza ripiano
No shelf mirror



Z313R

pag. 68

Specchiera con ripiano
Shelf mirror

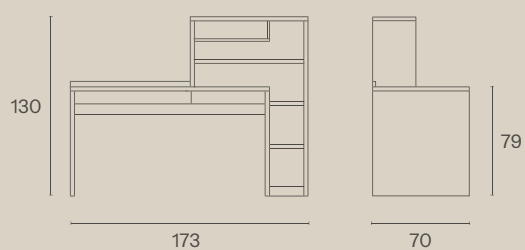


Omega

Z360

pag. 76 — 77

Scrivitoio
Writing desk



Finiture — Essenza

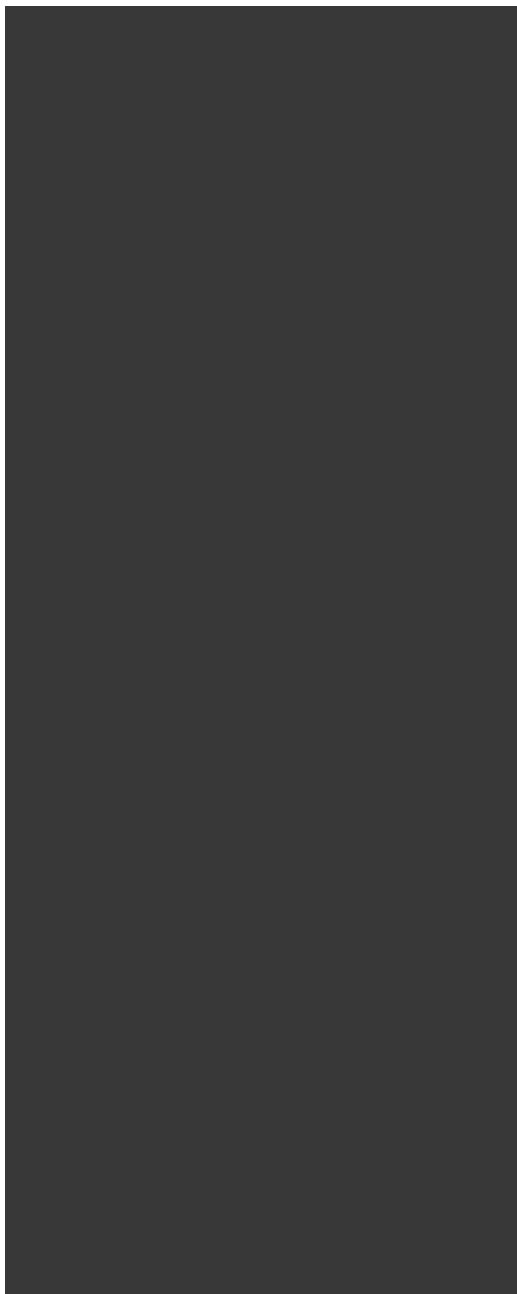
Finishings — Wooden essence



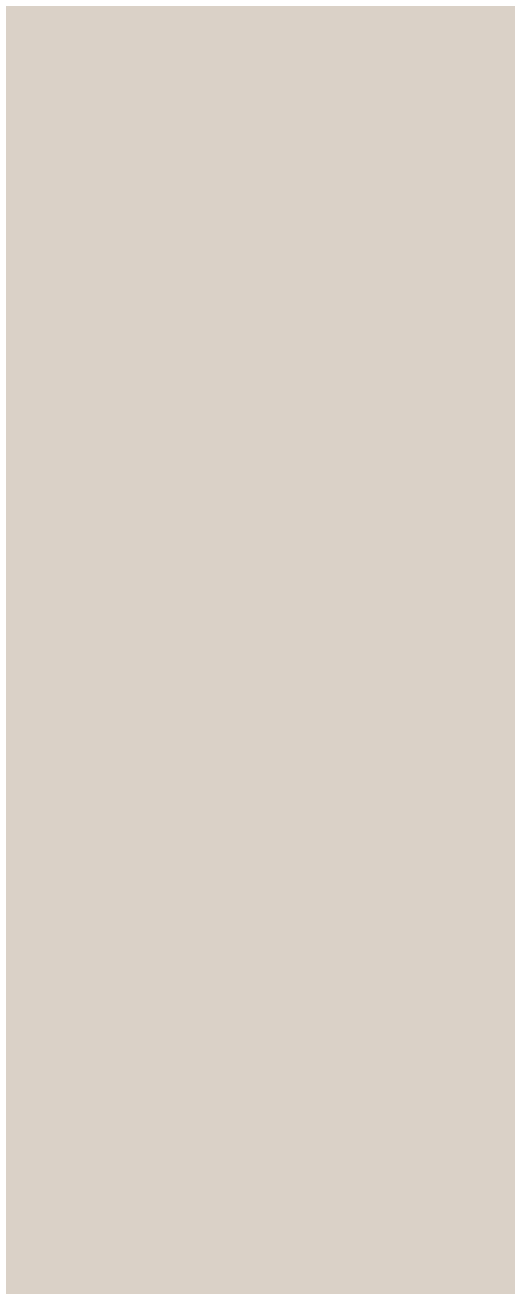
Noce Canaletto
Canaletto Walnut

Finiture — Laccature

Finishings — Lacquered finishings



Grigio Ardesia
Slate Gray



Bianco Ghiaccio
Ice White



Caffè
Coffee

Le Fablier SpA
via del Lavoro, 2
37067 Valeggio sul Mincio - Verona
tel +39 0456372000

lefablier.it
info@lefablier.it

ZENIT

2026

Il catalogo è di proprietà esclusiva di Le Fablier S.p.A. Tutti i diritti sono riservati. È vietata ogni forma di riproduzione anche parziale.
This catalogue is of exclusive property of Le Fablier S.p.A. All rights are reserved. Any form of total or partial reproduction of the catalogue is strictly forbidden.

Il marchio e il logo "Le Fablier - valori per sempre" sono depositati e registrati.
The "Le Fablier - valori per sempre" brand and logo are filed and registered.

La stampa tipografica non sempre riproduce fedelmente le tinte degli originali.
The printing process does not always permit a faithful reproduction of tones of originals.

Le Fablier si riserva la facoltà di apportare in qualsiasi momento modifiche tecniche e dimensionali ai modelli, anche senza preavviso.
Le Fablier reserves the right to change, at any time and without prior warning, the technical specifications and dimensions of the articles.
